110

KABELJAU NR. 4

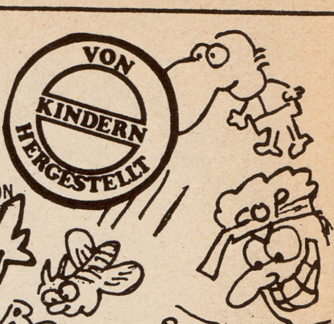
Juni 85

SOMETHING SPECIAL IN THE AIR.

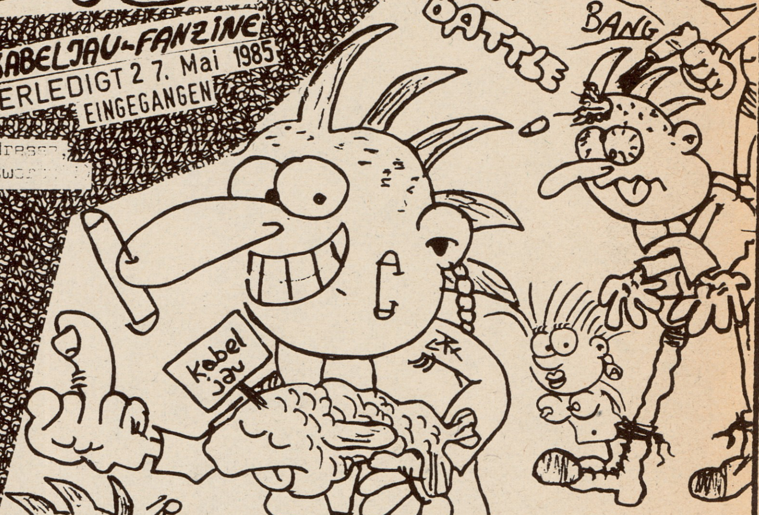
KABELJAU-

GEMEINSAM GEGEN FASCHISMUS UND KRIEG -
NICHT NUR AM 8. MAI, DEM 40. JAHRESTAG DER DEUTSCHEN KAPITULATION

FANZINE NR. 4



KABELJAU-FANZINE
ERLEDIGT 27. Mai 1985
EINGEGANGEN



V.i.S.d.P.
Mathias Skubsch
Kielortring 20 B
2 Norderstedt
(Dies ist keine Kontaktadresse, Briefe werden nicht beantwortet!)

Mitarbeiter
Battle Comics
Elisabeth Poleninfos
Jens Dead Kennedys
Rick Bill of Rights
Kurt Verdun
Joe Kromozom 4
Kianto Käyttohje
Bille Running Riot
Marco Negazione
Pravda Themselves
Marlies & Bernd DDR

Für Vertriebe
============
Ab 5 Stück 1,50 inklusive Porto
10 Stück für 14,--inkl. Porto

Noch erhältliche Ausgaben

1 = 1,50   3 = 1,40   jeweils
2 = 1,75   4 = 1,60   + Porto!!!

Okay Leute!
Dies ist also die Nummer 4 und damit zugleich die letzte Ausgabe. Dazu später noch mehr. Ich weiß auch in dieser Ausgabe sind wieder zahlreiche Anzeigen abgedruckt, manche werden sogar sagen: Bringt weniger Anzeigen, dafür mehr Infos, aber es ist doch so das diese Anzeigen uns darüber informieren was es neues in der Szene gibt, wer was macht.
Die Bandstories in dieser Ausgabe hätte ich gerne ausführlicher gemacht, so mit Interview und Hintergrundbericht, aber ich hatte dafür zu wenig Zeit. Das ist ein Grund das Fanzine nicht mehr weiterzuführen, denn oberflächliche Berichte im Zine bringen mir und euch nichtz. Sicher gibt es KABELJAU in einigen Jahren wieder, dann aber als Wochenzeitung mit hunderttausend Auflage. Wartet ab!
Der Zeitaufwand der nötig war dieses Fanzine mehr oder weniger regelmäßig alle drei Monate erscheinen zu lassen war echt enorm. Wir hören auf um wieder mehr Zeit zu haben, besonders der allseits bekannte Vertrieb wird in absehbarer Zeit deutlich erweitert. Diesmal drucken wir das Heft in Bergedorf da wir hier noch weniger als bisher in Nürnberg bezahlen. Einige hatten uns zu Kabeljau 2 geschrieben das das Heft teurer sei als die reinen Druckkosten. Das stimmt. Ich hab' für Druck und Verarbeitung 1,36 pro Heft bezahlt. Nr. 2 kostete aber 1,75, so gerechnet wäre das ein Gewinn von fast 40 Pfennig pro Heft. Aber: Für Vertriebe gab es das Heft für 1,50 (die meisten Hefte gingen an Vertriebe!). Zum anderen hab ich neben Unmengen an Portokosten auch noch Ausgaben für Papier, Klebstoff, Kopien etc... Die in die Hefte reingesteckte Arbeit bleibt sowieso ohne Berechnung.
Okay, wir machen fürs erste nicht weiter. Vielen Dank an alle, die wir durch das Fanzine kennengelernt haben (durch Briefe und persönlich). Wir werden jetzt bestimmt Zeit haben auch für andere Fanzines Berichte zu schreiben, wir bleiben aktiv. Diese 4. Ausgabe ist wie ich finde die beste von allen (Nr. 2 war auch sehr gut, die 3 etwas mislungen und die 1 war eben ein Erstlingswerk) Ciao.

"U N S E R   H E E R" - PANZER ALS FAMILIENSPASS ?

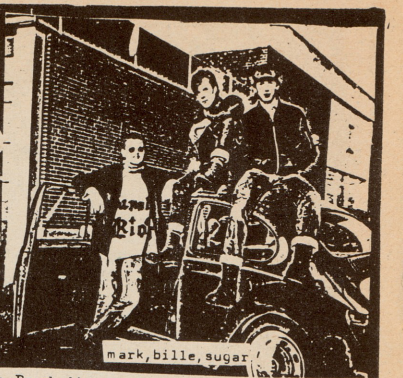
Wir empfinden es als Provokation, daß wenige Tage vor dem 40sten Jahrestag der Befreiung vom Schreckensregime der Nazis, das für 60 Millionen Tote die Verantwortuny trägt, die Bundeswehr Teile ihrer Tötungsmaschinerie in Norderstedt zur Schau stellt. Es macht uns gleichzeitig Angst, daß eben diese Bundeswehr inzwischen wieder zur bestaufgerüsteten Armee West-Europas geworden ist.

Es zeigt uns aber auch, wie wichtig friedenspolitisches Engagement auf kommunalpolitischer Ebene ist.

FIGHT WAR -
NOT WARS

„Von deutschem Boden darf nie wieder ein Krieg ausgehen!"

Running Riot



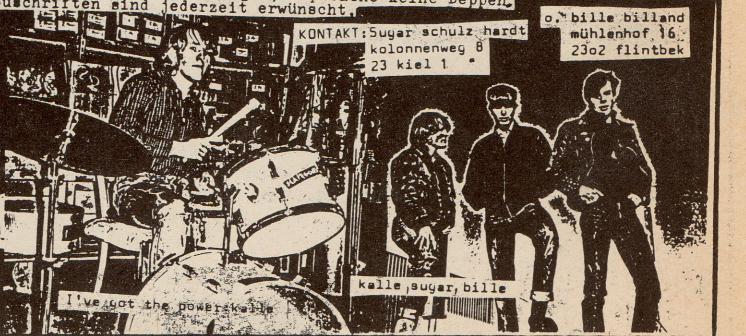
mark,bille,sugar

smash your chains-sugar

RUNNING RIOT ist eine relativ junge Band,die im Januar 1985 das Licht der Welt erblickte.Die Anfänge gehen jedoch zurück bis 1983,als Bille (Gitarre) und Sugar(Gesang) auf die glorreiche Idee verfielen,die Fun-Pogo-Combo "Absturz" zu gründen.In dieser wurden dann auch die ersten Songs "Totalitär","Fußball" und "Überwachungsstaat" eingespielt.Aufgrund der geringen Effektivität bei den Proben löste sich diese Band wieder auf.Im Orwell-Jahr `84 wurde dann aber endlich vernünftiges musikalisches Equipment an Land gezogen,es konnten neue Songs ernsthaft eingespielt werden.Als nächstes zogen Sugar und Bille danach Mark Schmorte aus der Gosse,der nichts außer seinem Baß und seinem roten Käfer besaß.Komplett wurden die glrreichen Vier,als Feyus als Schlagzeuger einstieg.Diesen jedoch ereilte das Schicksal leider sehr schnell, denn er verstarb nach der ersten Probe an Krebs.Gott sei seiner armen Seele gnädig.Als neuer Drummer kam Kalle von den Scapegoats zur Band. Jetzt endlich ging es mit den Proben richtig los.Geübt wird in einer Lagerhalle zwischen Unmengen von Kartons,Kisten,Regalen und nicht zu vergessen den Pornobildern,die ein Lustmolch sich dort angeklebt hat.
ZUR MUSIK:Der Sound ist sehr abwechslungsreich,da unser privater Musikgeschmack von Sham 69,C.Rejects,Angelic Upstarts,Red Alert usw.bis zu MDC,Youth Brigade,BGK,Alliierte und Poison Idea reicht;dementsprechend sind die Songs auch aus verschiedenen Richtungen beeinflußt.Auf keinen Fall wollen wir uns in irgendwelche Klischees einordnen lassen,die Songs sollen eigenständig sein.Die Texte sind bei uns sehr wichtig,wir setzen uns nicht mit der Einstellung hin"Hauptsache schnell und laut, und dazu dann irgendein Text,der schon hundertmal durchgekaut worden ist",in unseren Songs werden Themen genau und ausgiebig behandelt,was sich in den zum Teil recht langen Texten ausdrückt,zum Beispiel gegen Zerstörung des Individualcharakters,Aufteilung der Welt(besonders Deutschland) durch die Supermächte zum Ziel der Blockbildung,psychologische Beeinflussung des Menschen durch Massenmedien,Gesellschaftsorganisationen und Gehirnwäsche zum Zweck der manipulierten Meinungsbildung,Anerziehung von Werten durch die Kirche,aber auch Texte über Fußball und alltäglichere Dinge.Die Songs schreiben Sugar und Bille.
Von RUNNING RIOT gibt es ein Demotape mit15 Songs,Länge ca.45 Minuten, die Soundqualität ist erstklassig aufgrund der guten Akkustik und des guten Aufnahmeverfahrens.Das Tape kostet 5 DM + Porto,mit im Preis drin sind Verpackung,Hülle und ein Din-A-5-Textheft(dick und ausführlich!)
RUNNING RIOT sehen sich selbst als eine kämpferische Street-Rebel-Band. Jeder von uns hat seine eigenen Vorstellungen,die er durchsetzen will. Bille spricht sich für die völlig freie Entfaltung der eigenen Persönlichkeit/Individualität und gegen die vom Staat betriebene Vermassung aus.Sugar ist für ein blockfreies,wiedervereinigtes Deutschland unter Absetzung der Marionettenpolitiker,die die Machtinteressen der Supermächte vertreten.Weiterhin ist er gegen die frühzeitige politische Manipulation und Einordnung des Bürgers durch den Staat und gegen jede Form der politischen Radikalisierung.Mark Schmorte will Diktator werden und alle Leute zwingen,mit roten Käfern zu fahren.Kalle ist gegen jede Art von Uniformierung.
ZU LIVE GIGS:RUNNING RIOT spielen für Freibier,freies Essen und Benzinkosten.Das Publikum ist egal,Hauptsache keine Deppen.
Zuschriften sind jederzeit erwünscht.

never trustsanyone:bille

I'm not a fool mark schmortte



KONTAKT:Sugar schulz hardt
kolonnenweg 8
23 kiel 1

o. bille billand
mühlenhof 16
23o2 flintbek

I've got the power:kalle

kalle,sugar,bille

FANZINE – REVIEWS

Banzai 13

Etwas schwächer als die vorangegangene Ausgabe, aber dafür immer noch nur 50 Pfennig, ansonsten Konzerte, News und ein paar Neuigkeiten aus Portugal./ Armin Hofmann/ Buler Str. 5/ 7277 Wildberg 1/

The Big Boom 2

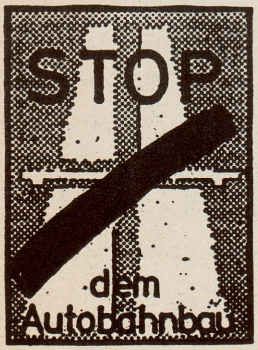
Ahnlich wie die Nummer 1 (Der große Auschwung) aufgemacht, also nicht ganz so gut. Teilweise handgeschrieben, gefällt mir nicht. Einige gute stories über vor allem ausländische Bands as: M.D.C., Zyklome A, Crash Box, -,99 bei Ingmar Sternsdorff/ Am Kircholatz 4 3260 Rinteln 9/ Niedersachs.

Graffiti 2

Noch besser als die schon recht gute Erstausgabe, sehr guter Druck, rotes Coverblatt. Inhalt: Ne Menge Bandstories (meist deutsche Gruppen), gute reviews und viele Informationen. 32 Seiten für DM 1,70 / Markus Staiger/ Dr.Frey-Str. 54/ 7322 Donzdorf/South Germany/

Civil Defence 1/85

Fast nur Bandberichte, die meist nicht sehr interessant geschrieben sind, gut sind aber die Infos über France. Die Nummer 2 wird sicher besser. DM 1,50 / Hansi Wichmann/ Pappelweg 138/ 5300 Bonn 2/Kohlcity/



Der kleine Vampir 6

Nach einem Jahr Vorbereitung nun endlich die sechste Ausgabe, allerdings schwächer als vorherige Erscheinungen. Konzerte, Code Of Honor, reviews, Marginal Man, Verdun, Äni(x)Vöx, Toxic Reasons, Second Wind, also hauptsächlich US-Zeug. DM 1,30 an Andreas Vogt, Am Findling 12, 4504 Georgsmarienhütte, NRW

Hackfleisch Nr. 3

Hannover + Nagel + Ego = 2,50 Profi Satz und Druck, Preis ok Keine Infos, mehr hannoveraner Stories. Eine gute Zeitschrift mit langen Texten to think about. 40 A 4 Seiten & 1 Nagel (1000 Auflage)
Karl Nagel, Postfach 910133, 30000000 Hannover 91, Nieders.

Vox Vulgi 1

28 Seiten, eher ein lokales Fanzine(hat nichtz mit saufen zu tun!).Gut ist das Poster "Holiday in Bhopal", in jedem Heft soll ein Poster drin sein Sonst noch verschiedene Gigreviews, sollte besser werden (1,--) M. Arndt + Warburgring 80 + 6650 Homburg +

Knockout Nr. 1

DM 1,--/ 20 Seiten A 5, nur selten verkleinert, Politics, Englandreise, Doomed Youth/// Björn Fischer/ Eulenkamp 7/ 3006 Burgwedel 1

Final Curtain No. 12 (25 pence)

Schon wieder eine sehr gute Ausgabe von Paul May. Keine billigen Stories, sondern echt gute Interviews (English Dogs, Potential Threat, Onslaught und einen Piratensender aus Liverpool). Dann noch weitere gute stories und die üblichen Sachen, reviews und so, das layout ist auch sehr gut, alles selbst gezeichnet. NEUE Adresse: Paul May, 12, Macleod Close, Grays, Essex, RM 17 5 ND +++

ANTI-SYSTEM 10

Auch schon wieder fast ein Jahr her seit die vorherige Nummer rauskam.Ganz neue Aufmachung, diesmal32 Seiten für 2,50, wie gewohnt in A 4.Viele interessante stories aber das layout muß noch besser werden./ Ulf Nagel/ Hasenkamp 4/2300 Klausdorf/

Die Prophezeiung 1

Wieder so ein Heft mit viel zu wenig Inhalt und zu wenig layout, lohnt nicht.
Peter Zeitler + Amalienstr.6 + 8035 Gauting +

Vallanvaihto No. 2 (3 Fmk.)

40 A 5 Seiten, guter Druck, verschiedenen Band-Stories & Deutschpunk, nix besonderes./Kianto/Kisakatu 10 B 1/ SF-40720 Jyväskylä 72/

Out of Step

FANZINE NR 1 UND 2 BEI

Duffy/D.Siepe
Seerosenweg 9
46 Dortmund 50
0231/773769
DM 1,50 (incl.Porto)

Out of step 2

DM 1,--/Teilweise ganz interessante stories aber sonst eher ein normales langweiliges deutsches Fanzine.

Problem Child 1 (30 P)

Ziemlich gute Nummer Eins dieses englischen zines, A 4, meist unbekannte UK-Bands, gigs, und vieles mehr.

The trash news 1

Eine typische Erstausgabe mit vielen Platzverschwendungen, ist auch schon älter, Nr.3 soll bald erscheinen.Frank Kreisel,Martinstr.61,4018 Langenfeld,NrW.

Hardcore au pied 1 (1,50)

Das erste französische Fanzine das ich kenne.Es sind verschiedene internationale Bandstories drin,alles in englisch geschrieben, nichts besonderes. Fifi Ariech/10 Impasse Gravel F-92300 Levallois Perret/ +++

FANZINES

Die Abrechnung 1
Eine große Verarschung wie mir Martin erzählte. Inhalt geht um Randale, Chaos, Bier, Killernieten und Polizeiwagenbausatz, 1,-- Dietmar Plewka, Gerntkebogen 20 2 0 5 0 Hamburg-Bergedorf (80)

Underground 6
Noch immer im altem, gewohntem Stil, fast nur Interviews mit immer den selben Frägen, diesmal dabei: Verdun, Ceresit 81, Asta Kask, TCA, Intensive Care, Mau Maus etc...Preis 1,80/A 4 Michi Wittenhagen Widderstr. 32 1 0 0 0 B Ä R L I N 4 4

ENDZEIT 1
20-seitiges Heft das einfach nicht lohnt, schlechter Druck, nur wenig besserer Inhalt. 1,-- Thomas Dörr Herderstr. 4 6625 Püttlingen 3

Facktor 2
Viel zu teuer(29 A 5 Seiten =2,--), ein gewöhnliches Fanzine mit wenig gutem layout. Daeinige Sachen über/von rechten Skins drin stehen sollte man vom Kauf des Heftes abraten, so nicht

Höllenqual 5
Ein Fanzine das sich "photozine" nennt sollte mehr und bessere Fotos enthalten. Es gibt das zines die bessere Fotos haben. Preis ist mit 2,- auch ziemlich teuer. Helge Schreiben, Dudeler Str. 17 a, 4200 Oberhausen 14

Minimum Rock n Roll 1
Guter Name + es stimmt tatsächlich MiRR ist noch nicht so groß wie MaximumRR. Das layout sollte man verbessern, da es zu unübersichtlich ist. Nummer 1 ist ausverkauft! Torsten Gottsmann Schwabstr. 12 7030 Böblingen

CHAINSAW 14 (85 P)
Unwahrscheinlich gutes englisches Heft, teils farbiger Druck, insgesamt 28 A 4 Seiten & das besondere ist eine beidseitig abspielbare Flexi mit BGK, Mornington Cres., und Butchers die mit beiligt Charlie Chainsaw Box 787, 32 Ivor Place London NW1

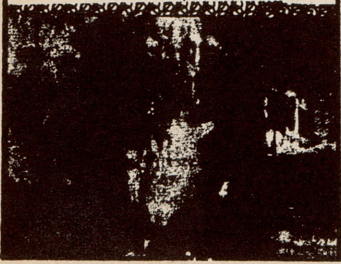
Der Durchbruch 3
...kostet diesmal 1,50. Zwar ziemlich viel Ibhalt, aber leider 2 x Verkleinert, das lesen strengt total an. Auf 36 Seiten gibt es diverse Bandstories reviews und wie gesagt viel Infos etc. Uwe Mindrup, G-Adolf-Street 19.4507 Hasbergen/osnabrück NRW...

The best of emAz 1,--
Eine sogenannte anarchistische Zeitschrift mit eben diesem Inhalt, aus München aaahhhhhh T.Suppmayr, Donnersbergstr. 40 8000000 München 19/Bavaria...

Notaúsgabe 5
16 A 5 Seiten deren Inhalt nicht aus Musik sonderen aus Politik besteht. Themen: Anarchie, Ukraine, Ror etc. Die Konkurrenz von A & P ist bedeutend besser, da A & P Politik mit dem Sound verbindet. Patrick, Am Schwarzen 7, 43Essen 16

Vollsuff 3 (1,50)
Was soll ich groß schreiben, mal wieder recht gut. Die Steigerung seit der Nr. 1 ist enorm, als Beilage gibs noch die politische Zeitung 'Resistance'85' mit eigenen politischen Ansichten. 44 Seiten. bei Kalle Stille Ludwigsburger Str. 4 7141 Möglingen (Achja Umweltschutzpapier) ganz gut!

Skate or die 1 +1 = ?
Ein Heft nur über "Skatepunk" 32 A 5 Seiten für 1,50, für 'Skäter' zu empfehlen, andere sollten das Heft besser nicht kaufen. Thorsten Töhte, A-Nördmeier-Weg 6, 3260 Rinteln-Neun Niedersachsen...



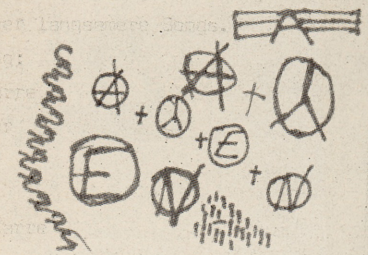
So, mehr Fanzines hab ich nicht bekommen Viele der reviewten Zines gibt es auch im NoFrontiers Vertrieb. Fragt nach der Liste

Stop reading BILD, read t. truth

PRAVDA

SUOMI S.F.

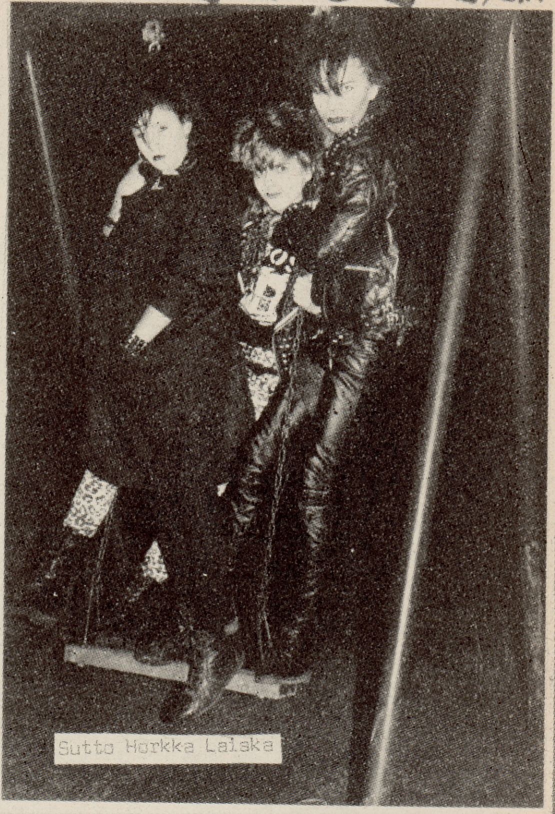
Wir sind P r a v d a , ne Band aus Finnland. Wir spielen Punk/ Hardcore. Unsere Einflüsse kommen von: Subhumans, Conflict & [illegible] aus Finnland. Pravda gibt es seit 2 Jahren. Im Januar waren wir im Studio und haben 5 neue Songs aufgenommen. Wir spielen keinen Superhochgeschwindigkeits-hardcore, eher langsamere Songs.



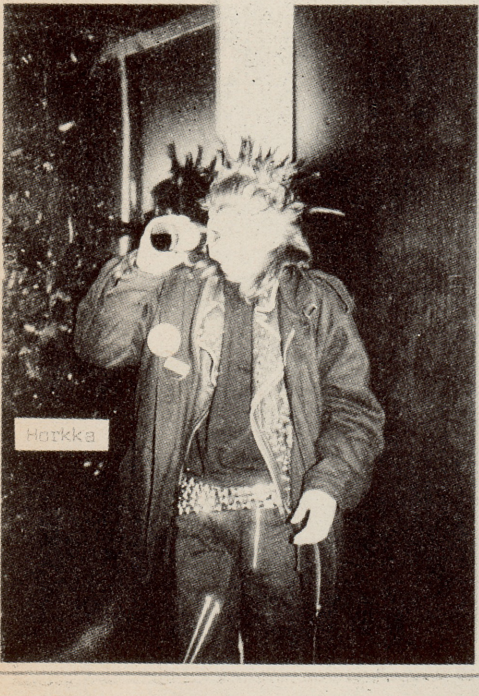
Die Besetzung:
Laiska Gitarre
Horkka Sänger
Saisa Bass
Arto Drums
Sutto 2. Gitarre

Unsere Songs handeln von Tierversuchen, Systemen, Recht/ Unrecht, Anarchie, Krieg etc.. Wir machen auch ein Fanzine. Nummer eins ist jetzt sicher schon raus. Sind Berichte drin über finnische Hardcore und Punkbands, Tierversuche und sehr viel mehr. Wir hassen Gewalt und das bestehende System hier in Finnland. Demos: Schickt ne Leercassette.

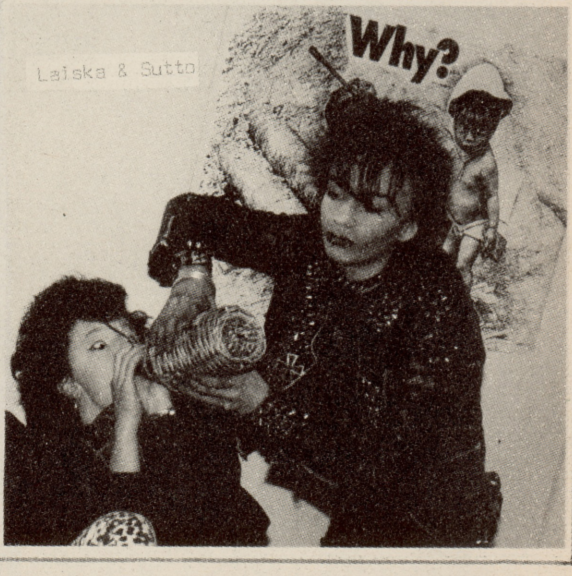
Antti Lajunen — Pekka Lavento
SF-49700 Miehikkälä SF-49700 Miehikkälä



Sutto Horkka Laiska



Horkka



Laiska & Sutto

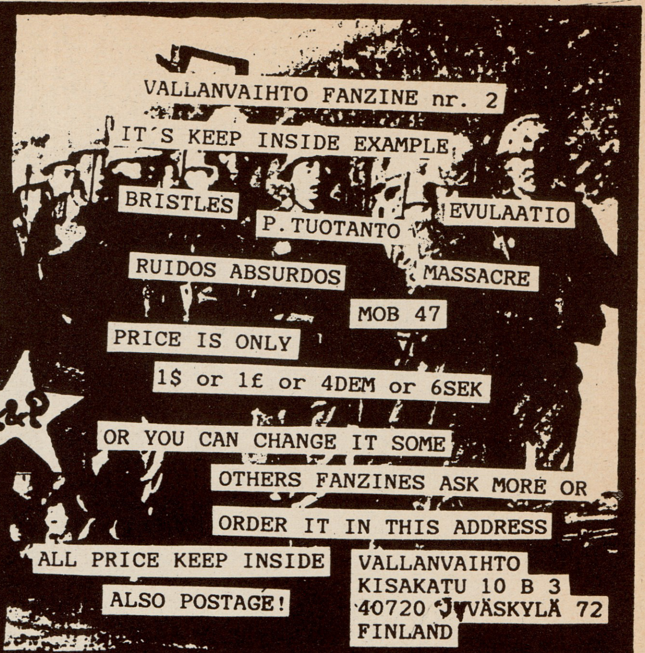
SHORT - INFOS

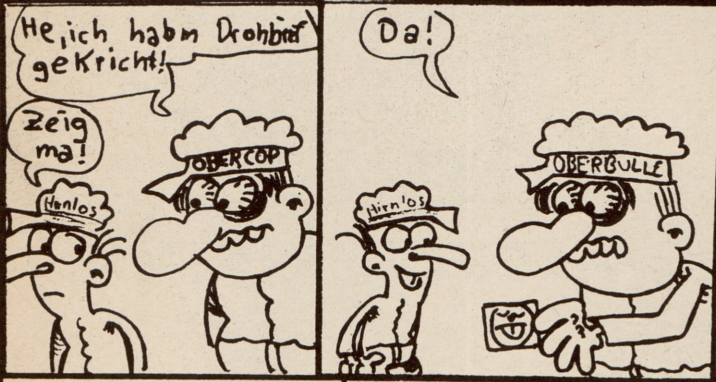
Auch in Polen wird es bald wieder ein neues Fanzine geben, Kontaktadresse habe ich noch nicht, aber es wird auch noch ne zeitlang dauern. Abaddon, die Band die auf DIOXIN-Tapes schon ne Splitcassette raus hat, versucht im Sommer in Jugoslawien zu spielen.

Einen Krieg kann man nicht gewinnen, es gibt dafür 100.000 Hunderttausend Beispiele.

Das "A & P Team" plant einen LP-Sampler, selbstverständlich keine Suffbands/Texte. Kontakt: Reiner Mettner Kiefernstr. 20 A 5600 W u p p e r t a l 2

Aus Hamburg gibts neues von den Comiczeichnern Battle und Schwarz Bei denen gibt es monatlich die Wühlcomics (Beispiele sind im Heft) Ich finde die Zeichnungen gut und witzig, ihr könnt ja fragen ob sie auch für euer zine was zeichnen. Battle Bartelt/Wittigstieg 41/2 HH73



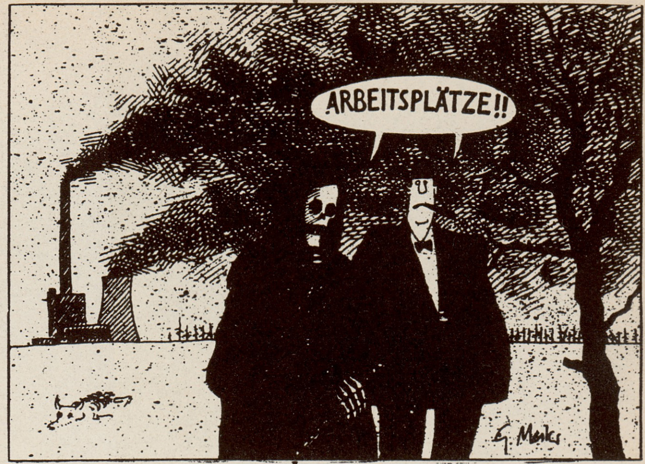


The end is near, painful death

Rock-o-Rama ist nun entgültig und eindeutig in das rechte Feld abgedrivtet. Diese Tendenz hatte sich ja schon seit über einem Jahr abgezeichnet. Es gibt sogar unbestätigte Gerüchte das Herr Egoldt in der NPD ist/war und kandidiert hätte. Viele von euch fragen sich sicher wie er an die vielen 'independent'Platten herankommt, klar ist das er sie nicht von den labeln direkt bekommt. Nachdem was ich herausgefunden/gehört habe ist die Firma Mülleimer die Verbindung zwischen den indies und R-o-R. Herr Egoldt nimmt wahrscheinlichca. 100 Stück von jeder Indieplatte, die der Ziegler für ihn besort. Ziegler selbst kauft ja immer bis zu 300 Stück von jeder Platte, ausserdem verrechnet er seine indies oder die eigenen Mülleimerplatten mit den R-o-R-Platten, die er noch immer vertreibt obwohl er mal behauptete:"Ich deale nicht mehr mit Herbert und seinen Fascho-Platten". Rock-o-Rama sollte man total boykottieren, eigentlich noch nicht mal erwähnen und auch Mülleimer steht nicht gut da, wenn die Geschäfte mit Herbert Egoldt kein Ende nehmen. Also Ziegler , keine Deals mit Egoldt und Du kannst weitermachen, sonst boykottieren wir auch dich. Wir sind nicht auch große Dealer wie dich angewiesen, Du lockst die Bands mit sofortiger Barzahlung, wir kleinen Vertriebe können nur selten sofort bezahlen und sind auf Tausch- oder 6-Wochen Geschäfte angewiesen.
Es gibt andere Wege als mit den großen zu handeln, diese Wege sind zwar schwerer, aber ehrlicher und darauf kommt es an.
Honest punkz-a new dimension.
Kauft keine Platten von Nazi-Egoldt, bringt keine stories über R-o-R-Bands in Fanzines, vergesst Rock-o-Rama

9 VOLKSARMEE 14

(Für unsere Arbeiter- und-Bauern-Macht)
Brutal billiges Polit-Fanzine aus Börlin.
Inhalt: News über die NVA und die sowjetischen Waffenbrüder; 16 A 3 Seiten für M --,30.
FDJ'Mitglieder im Sinne der XIII. FDJ-Delegierten-Konferenz mit besten Ausbildungs ergebnissen auf Parteitagskurs (geile story)
Ministerium für nationale Verteidigung/Militärverlag der DDR(VEB)-Berlin
Redaktion "Volksarmee"
1055 Berlin, Storkower Str. 158
Postschließfach 45 816
Telefon 4 30 06 18
Lizenz-Nr. 219 des Presseamtes beim Vorsitzenden des Ministerrates der DDR...



C I 5 Band aus England sucht sampler-tapes zum mitmachen: Tim, 72 B Oxton Road, Birkenhead, L41 2Tw.

»Was tun Sie für den Umweltschutz?«
»Ich werfe niemals meine Fahrkarten weg, sondern benutze sie mehrmals.«

E.P. 7 TRACKS

EUROPE TWO $ OR THE SAME VALUE IN YOUR LOCAL MONEY (NO COINS PLEASE) OTHER COUNTRIES THREE $ PP

FOR: P.P.

send to:
CHAOS PRODUZIONI
C/O MUSSI GIANMARIO
VIA LODOVICO IL MORO
179/20142MILANOITALY

Flohmärkte
02.06. AEZ Alstertal
09.06. Blumengroßmarkt
15.06. Landwehr
07.07. Blumengroßmarkt
14.07. HC Norderstedt
11.08. AEZ Alstertal
25.08. Herold-Center Norderst.
01.09. EKT Farmsen
08.09. Hamburger Straße
22.09. AEZ Alstertal
06.10. Hamburger Straße
06.10! HC Norderstedt
23.06. EKT Farmsen etc...

-Anzeige-

Versicherung Waitblick ...gibt auf!
Was übriggeblieben ist gibt's in der Schlußliste. Gegen R-Porto bei:
Toralf Spittel
Up de Ahuus 20
4404 Telgte
FANZINES!

NEVER TRUST ANYONE · Pay yr. debts!

Hier und endlich die Liste aller Leute die mir noch Geld schulden: Ich bitte euch bald zu schreiben und das Geld zu schicken.

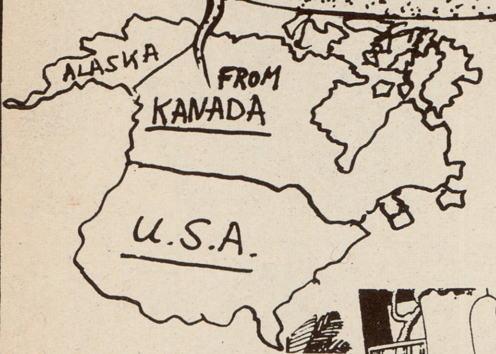
MILOS UKENA/15.2.84 = 5,15
Volker HAAK/26.3. = 3,50
Bine WEINSTEIN/27.3. = 3,--
DON CARLOS/02.84. = 10,--
Frank HOMMEL/17.8. = 1,50
MICHAEL KRÄHE/17.8. = 3,--
HOLGER aus 7895/18.8.=1,50
LAST MESSAGEHH/18.8. = 1,50
1999Fanzine/19.9. = 1,50
GHOULS.N!VIOLATE/ = 1,50
ROBERT BROUWER NL. = 9.--
PENETRACION . E = 1,50
AURAL DISCHARGEGB = 1,50
Phoenix f.t.c.GB = 1,50
FEEDBACK GB = 1,50
GRIM HUMOUR GB / = 1,50
KRAWALL 83/12.11. = 1,50
STEVE GB/3.12. = 1,50
CRASH COURSE GB = 1,50
FEHLSCHLAG PEC.8.12./33,--
SYSTEMATIC U-SA/17.12.16,--
Brian DK/11 12. - 7.50

Das sind insgesamt über 100,--, aber das sind nur die Beträge an die ich mich erinnere, wahrscheinlich ist es doppelt so viel.
Diese Liste wird jetzt in jedem Heft sein, es werden alle veröffentlicht die mir mehr als 4 Monate lang Geld schulden.

Appendix heißen neuerdings Aktion und spielen jetzt Pop-sound, ich hab einige Titel gehört und kann das nur bestätigen, tod durch Rock-o-Rama Platten und Tapes die ich nicht mehr reviewen konnte (no time!) Kjar Lighet tape/Blanker Hohn/ A message from camp sunshine compi.tape/D.N.I. Singel/Fun's not dead lp/Negazione ep/De-

THE BILL OF RIGHT'S

Rick Knott
12989 102 Avenue
Surrey, B. C.
V3T 1N3



Kanada ist das Land das auf der Landkarte über US-Amerika liegt. Links oben bei Kanada befindet sich Alaska (gehört zu USA). Kanada ist ne Demokratie mit Bundesstaaten wie in der Brd oder in den USA. The Bill of Rights ist die kanadische Verfassung also so was Ähnliches wie das Grundgesetz. Nun zur Band, sie besteht aus:

Rick Knott - Gitarre & Gesang

Mike Dennis - Bass

Stuart Temple - Drums

Was ist so los in Kanada?

Die Szene hier ist so groß wie nie, es gibt viele neue Bands und einige der alten 77er Punkz sind auch noch dabei. Wir bekommen auch viel Unterstützung von allen Punkz hier. Viele können uns nur selten live erleben aber wenn wir 'all-ages' gigs machen sind alle dabei. Wir haben auch hier Ärger mit Skins, sie machen Streit und randalieren, aber noch bekommen sie keine Mehrheit.
Compilation-Tapes gibs auch viele in Kanada, eins der wirklich guten heißt: Vancouver Undergrowth, wir sind mit 3 Songs dabei, insgesamt spielen darauf 28 Bands. Mit Platten siehts auch recht gut aus. Hier kommen echt viele neue Platten raus. Es gibt Läden die Bands finanzieren, die selber kein Geld haben und andere (wir z.B.) die ihre eigenen Labels gründen. Auch die Fanzines hier sind echt okay und werden von den Punkz als die einzige wahre Presse akzeptiert.

2. Habt ihr schon ausserhalb Vancouver geplayed ?

Nein, aber wir haben uns für den Sommer eine große West-Coast Tour vorgenommen.

Was fällt Dir zu Deutschland ein ?

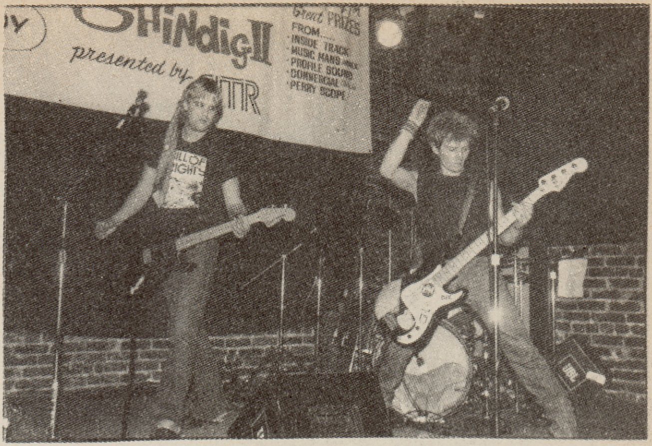
Ich weiß echt nicht viel darüber, ich hab gelesen auch ihr habt Ärger mit Skins, bisher ist Kabeljau meine einzige Verbindung zu Deutschland, ich hoffe es ändert sich (Kontaktadresse ↑)

Was macht 'The Bill of Rights 1994 ?

Ich hab keine Peilung was wir '94 tun werden. Vielleicht sind wir bis dahin alle weg. Ausserdem bin ich dann wahrscheinlich schon zu alt oder sowäs, ich bin jetzt 24.

Von "The Bill of Rights" gibt es bisher 2 EP's. Eine neue Platte mit dem erneut aufgenommenen und besser abgemischten Song 'Drunk Government' drauf ist geplant. Ob EP oder LP steh noch nicht fest.

'No rights, no chance' EP
Schneller Punk, kein Hardcore, Drums kommen n' bischen dumpf, gitarre schön nervig (besonders bei 'Decide').Die anderen Songs sind Drunk Government und das Titelstück.Nicht allzugut,ich hab noch einige für 6,80 + Porto oder bestellt direkt bei rick für 3 Dollar inklusive.



WHAT DO YOU SAY

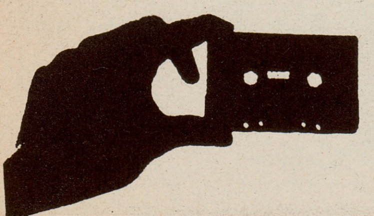
My body is my property
And not a government controlled item
on their shelf of self destruction
We're forced to fight to gain our rights
The time to start is yesterday
But the only time left is right now
So, get straight on what you want
Edgicate until your strong
then bodly go about your way to freedom

THE CORE

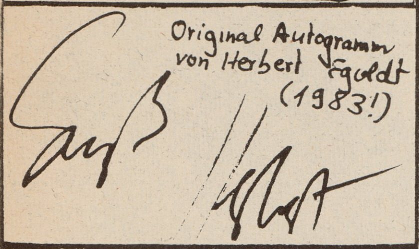
Silly people watching thinking that their
life is not just wasting
All the time I'm constant thinking
knowing somethings really wrong this time
I often feel so sad about you feel my life
has been dedicated to fools
Politions talking backwards helping morons
feel their so secure
I often walk the streets past midnight
And inside I know I do no wrong
But funny looking costumes approch me
and ask me not politly why I'm alive

Die 2. EP heißt 'Meltdown 85' und ist bedeutend besser, 6 Songs auf 33 rpm."The Core, Blind society, C - 9, What do you say, A shoot in the ass, Conquest for Wilbur".Die Stüx sind bei dieser 2.ep besser von der Aufnahmequalität, auch wird besser und powervoller gespielt.

THE BILL OF RIGHTS



IF YOU LOVE GOD
BURN
A
CHURCH



Hier nun gleich noch ein zweiter Informationstext über die Dinge die bei Rock-o-Rama passieren. Nachstehend drei Briefe die wir in letzter Zeit bekommen haben. Man kann den beiden Bands keinen Vorwurf machen, das sie bei R-o-R gelandet sind. Damals waren die Informationen über R-o-R noch sehr ungenügend. Wenn eine Band also kein Geld hatte und einen Produzenten suchte, mußte sie unweigerlich auch auf den Namen Herbert Egoldt stoßen. Wenn aber 1 9 8 5 eine Band zu Herbert läuft weiß sie genau was dort abläuft. Wer jetzt eine Platte bei Egoldt produzieren lässt oder bei ihm bestellt macht sich mitschuldig beim "Immergrößerwerden" seines Imperiums.

Ausserdem sind die politischen Meinungen des Herbert Egoldt auch noch nicht eindeutig geklärt, da er sich bisher in nicht einem Fanzine geäußert hat. Vielleicht sollte mal ein Fanzine-writer ein Interview an Herbert schicken. Ich wollte das eigentlich mal machen, aber da dieses Heft die letzte Nummer ist, hab ich den Plan fallen gelassen.

Bis 1983 habe ich selbst bei R-o-R bestellt, ich hatte die Adresse auf der Razors LP gelesen und nach einer Liste gefragt, damals wußte ich noch nicht das es unabhängige Vertriebe gibt die die Sachen billiger anbieten und auch politisch eindeutig nicht in die rechte Richtung agierten.

Es gibt auch schon Bands die Songs gegen Rock-o-Rama geschrieben haben (z.B. Ani(x)Vüx oder TinCanArmy), hört sie euch an und gebt E. keine Chance

TAPES & DISTRIBUTION

Österreich Punk Tapes und Cassetten, & EP's

C-60 inkl. Porto 7,-- / C-90 inkl. " 8,-- — aber lieber tauschen, schick deine Liste.

Bei mir gibt es auch den Österreich-sampler "ThisisAustrianotAustralia" mit Bands von 77-85 für DM 6,-- inkl. Porto...

THOMAS GLA BITZ SCHARFENECKWEG 4 A-2500 BADEN

Hier noch zwei reviews von Dirk: Scared straight aus USA haben ne geile 9 song EP hervorgebracht. Hierauf sind 8 stop-and-go trashstücke zu hören. Der 9. Song ist das nachgespielte 'Born to be wild'. So auch der Titel der EP. Leider fehlt hier ein Textblatt (Mystic Records). Dann gibs da noch den Mystic super seven ep sampler mit RKL, Ill Repute, Scared straight, False confession, Don't no Manifest destiny, + Flower lepards. Sind nur HC-trash Stücke zu hören. Die Songs kommen alle von den jeweiligen ep's der Bands. Das ganze ist dann noch auf rotes Vinyl gepresst. (Mystic Records distr. Sasquatsch).

Chaos in Europe ist jetzt erschienen. Darauf sind: F.F.F. (ex Canalterror), Neurotic Arseholes, Rotting Carcass, Decibelics, TNT, Slam, Asta Kask, N.V. Le Anderen, Kabat, Komintern Sect, Reich Orgasm, Kambrones, Drei Oklok, Al Kaputt, Brutal Combat, Robert & les enfants sauvages, eventuell gibt es den sampler bald bei mit. Bestelladresse: Chaos Production, BP 2241. F-45012 Orleans

A & P	BANZAI	BONNER P.
Reiner Mettner	A. Hoffmann	K. Jungblut
Kiefernstr. 20	Bulerstr. 5	Mainzer Str. 196
Wuppertal 2	7277 Wildberg 1	5300 Bonn 1

Brutal verschimmelt

Freut uns das dir die Platte gefällt.Die nicht abgedruckten Texte lege ich bei.Das war so eine Schweinerei von Egoldt, überhaupt die ganze Cover-Gestaltung, da sind wir mächtig verarscht worden.Uns wurde ursprünglich zugesagt das wir das Cover selbst gestalten dürfen. 2 von unseren Vorschlägen hat Egoldt dann abgelehnt.Das waren Cover diemehr auf Schweinereier hinweisen sollten was die Leute im Krieg so alles fertigbringen als solche bei Rock-o-Rama Records häufig verkommenden Soldaten-Helden-Cover.Das eine Cover ließe sich nicht verkaufen (so Rock-o-Magarine Rec.); wir hatten eine Collage zusammengestellt aus "Krieg dem Kriege" mit verstümmelten und verkrüppelten Soldaten.Das andere Cover war ihm zu DeadKennedymäßig (das ganze Cover war ein Text(Essay oder sowas) und in der Mitte ein erschossenes Kind aus der dritten Welt abgebildet).Jedenfalls hat dann unser Produzent dieses miese Heavy-Metal Cover draufgesetzt(BÄÄÄh).Ausserdem hat er die Figuren aus dem MaximumRocknRoll Fanzine rauskopiert.Ich kann Dir nur empfehlen das Cover zu übersprühen.Die politischen Texte hat er auch nicht abgedruckt obwohl wir das wollten.Die Band MAF die auch ne Platte bei Egoldt gemacht hat,fühlt sich genau so verarscht.Scheint jedenfalls ziemlich rechtslastig zu sein der Herr Egoldt.Warum macht der Typ dann überhaupt Anarcho-Punkplatten.Wahrscheinlich wegen dem lieben Geld.

HERBERT EGOLDT IST

M.A.F.

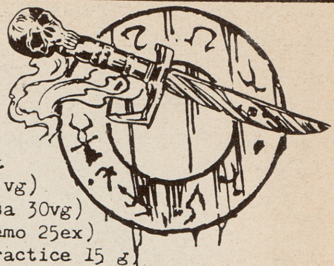
Wie du weißt kam unsere in Mai 1983 aufgenommene LP im November raus, doch was für 'ne gemeine Überraschung!Nach den Aufnahmen hatten wir Egoldt und Rock-o-Rama in einigen Fanzines kritisiert und daher hat er sich an der noch unveröffentlichten Platte gerächt.
1.)Das Cover zeigt statt Gruppenbild "Mike Stone, Straßen von San Francisco" von Egoldt selbst gemalt,, sieht zu lächerlich aus.2.)Die Platte heißt statt "Bomben über Deutschland" nun "Hau ab!" was sich auf uns bezieht (M.A.F. Hau ab!).3.)Statt Grüßen und Dank an Freunde und Helfer steht jetzt unverschämt"Dank an R-o-R".4.)Fotos,Textblatt und Kontaktadresse wurden einfach weggelassen.5.)Der Sound ist einer der schlechtesten die ich kenne,aber das war schon ein Grund warum wir ihn kritisiert haben.Alles in allem ist die Platte so ziemlich nicht mehr von uns und ich kann vom Kauf nur abraten.Wir werden versuchen gegen Egoldt gerichtlich vorzugehen.Es gibt ja genug anderes Material von uns.

EIN RECHTES GELDSCHWEIN

Mykel Board

I don't really mind what the politics of Herr Egoldt sind.I think everyone has a right to his opinion and that all sides of all argument should be heard.But if the guy is a fascist/ Nazi, he should be at leasr an honest fascist/Nazi.It appears he is not.
I had an agreement with him to distribute my records, in return he was to send me his records to sell.This worked well for about six month then I sent him records and there was no answer.I sent him letters, computer mall and more letters.Still no answer except I still get his stupid catalogue.I will be doing what I can to warn people about this guy but he doesn't have many sales here.
As for your complaint about R.O.R. and mine too!! It's important that you get the word out. I-m sure if you write a letter to Tim Yohannon ar MRR he will print it.
Mykel Board hat in New York ein kleines Label (Seidboard world enterprises) und schreibt auch im MaximumRocknRoll politische und sonstige Staements.

DEFORMED TAPES//DEFORMED TAPES//DEFORMED TAPES//



41 maple ave/lowton/lancs/wa3 2da/england/
covers were possible/c60 each£1.50 (£2 europe) or send
cassette & 50p (3 irc) will fill tapes up(ex=exellant
vg=very good,g=good)so get writting maaaan,now.
discharge live in usa 45 ex) (discharge live 100 club 30 vg)
(antisect live nottm 30 vg) (antisect bolton 10 ex) (antisect
live at bunker in 85 vg)(dirt in wigan 15 g)(dirt bunker 30 vg)
(crucifix nottm 30 ex)(crucifix bolton 30 ex)(minor threat usa 30vg)
(disorder nottm 30 ex)(mdc live in denmark 45 vg)(kaaos 85 demo 25ex)
(fallout italien demo/live ex 45)(dirge demo 15 ex)(asylum practice 15 g)
(deformed demo's 45 ex)(deformed live bolton 25ex)(aborted demo/live 30 vg)(crass live in
scotland 25 ex)(crass at zig zag squat 30 vg)(no brain cells live/practice 30 ex)
(mass of black preston 30 ex)(war of destruction denmark 30 vg)(wretched live denmark 30vg)
iscotlandwarrington 15 vg)(inca babies demo 20 ex)(play dead tube tv 10 ex)(insane live
in holland 30 vg)(larm live holland 30 vg)(pandimonium live 15 vg)(bloebad live 15 vg)
(razor blades denmark 15 vg)(le crap denmark 15 vg)(scapegoats demo/practice 30 g)
(english dogs live manchester 30 ex)(conflict manchester 30 vg)(broken bones nottm 30ex)
(potential threat nottm 30 ex)(varukers oldam 30 ex)(system wigan 30 ex)(system sikness
live nottm 30 vg)(icons of filth sheffield 20 vg)(bgk live in denmark 30vg)(deppression
demo 15ex)(viciuos circle demo 15 vg)(crucifix san fran 30 vg)(discharge zig zag 30 vg)
(direkt attack demo 15 vg)(onslaught demo/practice 60ex)(seats of piss live 30ex)(chaos uk
live bristol 30 vg)(disorder bristol 30 vg)(terveet kadet live 20ex)(d&v demo 15ex)
(ingron hutlos practice 30 vg)(bot live 10 vg)(legion of parasites demo 15 ex) times approx

THRASH METAL TAPES

(slayer live san francisco ex60)(mercyful fate live ex 30)(bathory demo ex 10)
(venom live london 60vg)(venom holland vg 60)(megadeth usa live 20ex)(megadeth demo ex 10)
(death demo vg 20)(nasty savage demo 20)(possessed live/demo ex 30)(atomkrakt demo ex 15)
(abbotoir demo 15 ex)(hellhammer demo ex)(dark angel demo vg 30)(exiter live nottm vg30)
(exodus live usa 20)(celtic frost demo for album 30ex)(bathory demo for album ex 30)
(manowar live in bristol ex 45)(well thats it maaaaan i want more metal tapes if anyone
as a list please send me one thanx,stay wild DAVE.

i have lots of forxien records as well too many to name just say what you want on tape.

deførmed

blind
faith
ep

£1+40p
postage
included.

£1 plus 2irc Europe

from DAVE
41 MAPLE AVE/LOWTON/
LANCS/ENGLAND/

deformed
"SACRIFICE E.P"
£1·30 INCLUDES
POSTAGE
DAVE
41 MAPLE AVE
LOWTON
LANCS

V E R D U N

(Rouen - Frankreich)

1981 begann's und entwickelte sich bis 1982 zu einer Band mit öfter wechselnden Besetzungen. Ab 1982 dann mit dem Namen " Verdun ". Nach einigen Monaten während denen man gut probte hatten sie die Möglichkeit in einem katholischen Zentrum zu spielen. Nach einigen Songs kam der Pater dazwischen. Er hatte keine Ahnung was er sich da eingehandelt hatte. Großer Trouble vor den Schülern mitsamt den Eltern. Natürlich gab er auch kein Geld, obwohl vorher versprochen.
Danach folgten gigs in Normandie Aber wir hatten ein schlechtes Verhältnis mit den Promotern weil wir vorher bei einem gig im 'Alencon' Randale gemacht hatten, in einer Kneipe in der Nähe. Also kam Polizei und caschte unsere Ausweise, der Streit begann wegen der Leute die uns da angemacht hatten.
Danach hatten wir auch immer weniger gigs. Wir waren nur noch selten zusammen.
Im Mai 1983 gab es wieder mal ein Festival-Randalierende dumme Naziskinheads gingen auf die Leute in der Halle drauf los. Das Ergebnis: Ein Freund von uns hatte ne Gehirnerschütterung und später bekammen die Punx den Ärger.
Nun begann auch die Auflösung der Band, 6 Monate war dann gar nichts mehr, dann aber kamen Karl 9000 und Jean-Luc mit Kurt und Eva zusammen, sie bilden nun die 2. Band 'Verdun'. Nach mittlerweile einem Jahr sind wir immer noch gut drauf und haben 15 gute Songs. Unsere Musik ist mit Virgin Prunes und Alien Sex Fiend zu vergleichen.
Favorite Bands: One Way System Action Pact, UK Subs, Conflict Killing Joke und ähnliches.
Wir sind Anarchisten, unsere Songs sprechen über das Leben in Systemen die wir nicht haben wollen.
Eine Cassette haben wir inzwischen auch schon aufgenommen Ab Mai/Juni ist ne kleine Tour auch durch Deutschland geplant Wir sind noch auf der Suche nach Gigplätzen , also schreibt bitte bald.
Für unsere Maxi haben wir bereits 4 Tracks aufgenommen und wenn sie erscheint wird es sie sicher auch beim No Frontiers Distribution geben, nun folgt noch sowas ähnliches wie ein Statement.

Unsere Meinung über die politische Situation in France today. z. B. die National Front, sie bekommt immer größeren Zulauf, obwohl sie offen rassistisch & faschistisch eingestellt ist. Die N.F. geht gegen schwarze Nordafrikaner und andere Minderheiten vor. Vorsitzender dieser "Partei" ist Jean-Marie LePens Ziele dieser Vereinigung Aussortierung (ich will nicht das Wort Selektion benutzen weil das typisch deutsc ist, und sowas konnten eben nur wir deutschen von 33-45.) von Hooligans, Rockern, Homos, Anarchisten, Ausländern, also alle die die anders sind.

Die frnazösischen Skinheads sind meist Faschisten und man kommt mit ihnen nicht klar.Es gibt täglich Kämpfe mit solchen Nazishitheads. National Front in der alle Bevölkerungsschichten zu finden sind, marschierende Skins, wieviel Zeit bleibt noch bis zum Neubau der KZ's ???
Es ist an uns etwas zu tun/ Increase the Pressure. Der Druck verstärkt sich aber auch von der anderen Seite, Arbeitslose zahlen steigen, die Demokratie wird eingeschränkt wer das Geld hat hat die macht, die Parteibosse sagen: Ihr könnt ja rübergehn. ,man kann nicht bleiben und nicht gehen. Ein weiteres westeuropäisches Land mit Demokratie ?!XxYy

M. Martin
22, Rue Anatole France
F-76000 Rouen

Dead Kennedys

HALLOWEEN
(Text Biafra - Musik Biaf[r]

ES IST ALSO HALLOWEEN
UND DU HAST LUST ZU TANZEN
UND DU HAST LUST ZU GLÄNZEN
UND DU HAST LUST LOCKER ZU SEIN

ZUSEHEN, WAS WIRD PASSIEREN?
BABY, DU SOLLTEST ES BESSER WISSEN
UND DU SOLLTEST ES BESSER PLANEN
BESSER DEN GANZEN TAG LANG PLANEN

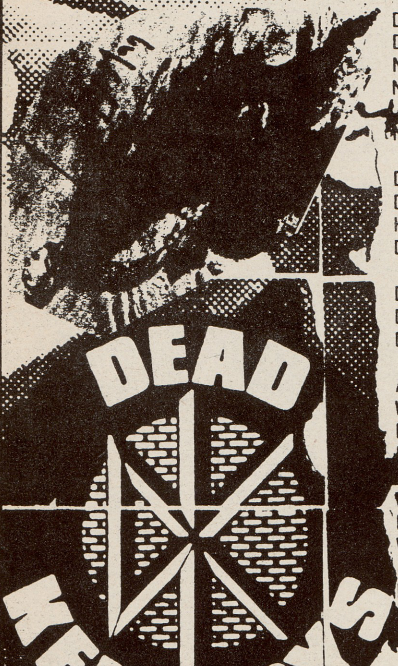
BESSER DIE GANZE WOCHE LANG PLANEN
BESSER DEN GANZEN MONAT LANG PLANEN
BESSER DAS GANZE JAHR LANG PLANEN

DU BIST GEKLEIDET WIE EIN COLWN
SPIELST DEINE SZENE
ES IST DAS EINZIGE MAL IM GANZEN
DU WIRST ES NIE ZUGEBEN

ICH KANN DEINE AUGEN SEHEN
ICH KANN DEIN GEHIRN SEHEN
BABY, NICHTS HAT SICH GEÄNDERT
BABY, NICHTS HAT SICH GEÄNDERT

PUNK DURCH INTELLIGENZ

...ist ein geplantes ca. 100-seitiges Buch mit allen DK-Texten in deutsch, englisch und einige auch in türkisch. Die Texte sind bereits bei den Dead K's um Zustimmung zu bekommen, dabach geht der Druck los, Vertriebe bekommen das Heft nicht, es geht einzig und allein an Einzelbsteller, da niemand etwas verdienen soll, es geht Jens nur darum die Ideen /Meinungen der KENNEDYS(DEAD natürlich) zu veröffentlichen/zur Diskussion zu stellen. Wahrscheinlich ist das Buch schon erschienen wenn ihr das hier lest, aber trotzdem drucke ich nochmals einen der Texte ab, es geht darum das die Gesellschaft die Individuen in sich gefangen hält und sie nur bei wenigen Anlässen wie z.B. Halloween freilässt, einige nehmen diesen Tag zum Anlaß auszubrechen, andere schaffen es nie und warten jedes Jahr erneut auf Halloween



DU VERSTECKST DICH NOCH IMMER HINTER EINER MASKE
DU NIMMST DEINEN SPASS ERNST
NEIN, MACH DIE CHANCE DIESES JAHRES NICHT KAPUTT
MORGEN SCHLÜPFST DU WIEDER IN DEINE FORM

NACH HALLOWEEN

DU MUSST HEUTE AN DIE ARBEIT
DU MUSST MORGEN AN DIE ARBEIT
HEUTE NACHT MUSS MAN SICH DEM SCHEISS STELLEN
DU WIRST NOCH MONATELANG DAMIT PRAHLEN

DENK DARAN, WAS ICH GETAN HABE
DENK DARAN, WAS ICH WAR
DAMALS AM HALLOWEEN

ABER WAS LIEGT DAZWISCHEN
WO SIND DEINE IDEEN
DU SITZT HERUM UND TRÄUMST
FÜR DEN NÄCHSTEN HALLOWEEN

WARUM NICHT JEDEN TAG
HAST DU SOVIEL ANGST
WAS DIE LEUTE SAGEN WERDEN

NACH HALLOWEEN

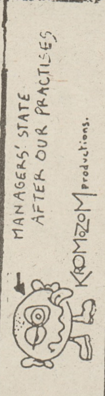
Infos(natürlich nur mit Rückporto)
Jens Puchalla
Kennedy-Verlag GmbH
PLK 078844 C
4630 Bochum/Ruhrgebiet

KROMOZOM 4

...ist eine Hardcore-Fun-Band aus einer Pariser Vorstadt. Zwei von ihnen sind arbeitslos, einer macht Zivildienst, der andere ist Student, alle sind um die 20 years.
Ein 14-Track-Tape von Krz 4 gibs gegen Leercassette und 2 Antwortscheine oder gegen ein Tape deiner eigenen Band (14 oder mehr songs!)
Joe & Gaz haben dazu noch nen Tape-Tausch mit vielen internationalen HC-Bands. (I.nternational E.xchange T.apes). Hier noch unsere Lieblingsbands: Chaotic Dischord(the best), Heimatlos(nos meilleurs copains), Chaos UK, DRI, MDC,

SP caos, Gang Green, Anti-Cimex, Charged G.B.H, Asocial, Siege, Destrucktions, Underage, Raw power, UOTA, Bristles, Varukers, Crucifix Terveet Kädet, Warum Joe, Rapt, DK's, UBR, Disorder, Offenders, Inferno, Head-Cleaners, Rattus, Olho Seco, Minor Threat, Colera.

Wir gründeten die Band in Juni 1984, aber bis zum Juni '85 haben wir einige Probleme mit dem üben, weil unser Drummer Zivildienst macht. Trotzdem haben wir es inzwischen geschafft 18 Titel zu machen. Die Songs sind alle hardcoremäßig bis auf "Dede, King of the waltz core", der eine Mischung aus Walzer, Hardcore und spanischer Folklore ist. Wir haben eher lustige Texte, viel zu viele Bands singen/reden über die selben Dinge. Wir glauben nicht das sich die Welt so verändert. Aber das heißt natürlich nicht, das wir nicht die gleiche Meinung dazu haben. Wir sind genau so gegen die Armee, Krieg, Rassismus, Neonazismus, Tierversuche etc. Wir sehen aber nicht ein warum auch wir darüber schreiben/singen sollen. Man hört diese Themen echt zu oft, der Spaß kommt dabei echt zu kurz. Wir singen über Gaz' Auto, Mädchen, Angeber Vampire und anderes blödes Zeug.
Für die nächste Zeit ist eine eigene EP geplant und hoffentlich eine Split-LP mit HEIMAT-los, die wir recht gut kennen, Wir hoffen ausserdem auf gigs in der BRD, Holland, Belgien, weil Frankreich nicht das ideale HC-Land ist.



And don't forget! Have more & more Fun !!!

Joe Larsen
86 Rue ch. Chefson
F-92270 Bois Colombes

GRAVEYARD-HITS

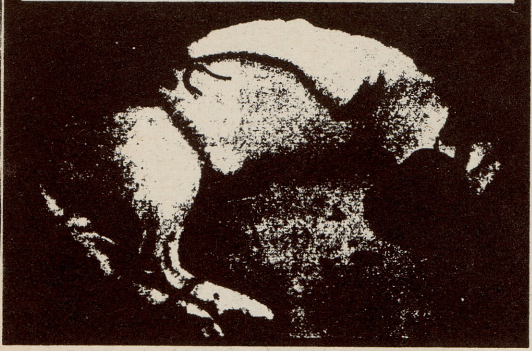
MIT: ÄNI(X)VÄX, ANTI HEROES, DONALD'S HORDEN, DEFORMED, THE GELBKREUZ, J.F.F., IDIOTS, TIN CAN ARMY, NUCLEAR, DER RIß, ST-37, S.O.S., SVW & PHALLIC SYMBOLS

5 DM + 1,50 Porto & Verpackung
60 MIN. IN CHROM. SUPER II!

DAS TAPE GIBZ BEI:
DIRK PLEYER
HERNER-STR. 229
4350 RECKLINGHAUSEN
CHRISTOPH GRUNWALD
SACHSEN-STR. 14

Diese Grausamkeit muss aufhören.

Hunde-Elend in Stricken vor dem Schlachten.



Hunde und Katzen, so liebenswert wie Ihre Haustiere, müssen in Asien Höllenqualen leiden. Unser Anti-Grausamkeits-Team vom Internationalen Tierschutz-Fond (IFAW) hat völlig verschreckte Hunde in Stricken zusammengeschnürt unter furchtbarem Leid auf Marktplätzen gefunden: Für die Kochtöpfe sogenannter "Gourmets". . . Hundefleisch wird mit Luxuspreisen bezahlt. Den Tieren werden Maulkörbe aus scharfkanntigen Konservendosen verpaßt und ihre Vorderbeine beim Verschnüren gebrochen. Wir fanden Hunde und Katzen, die sich langsam in ihren Stricken strangulierten, ehe sie geschlachtet und gegessen wurden.

IFAW tut alles, um diese Torturen zu stoppen. Großzügige Unterstützungen machten es uns möglich, in einem asiatischen Land eine mobile Tierklinik zu errichten. Tierärzte versorgen jetzt leidende Hunde und Katzen. In Manila, der Hauptstadt der Philippinen, halfen wir, ein Gesetz zu verabschieden, daß jetzt den Genuß von Katzen- und Hundefleisch verbietet.

Viel haben wir erreicht, aber es gibt noch viel zu tun. Nur mit Ihrer Hilfe können wir unsere Arbeit fortsetzen. Ihre Spende schafft IFAW die Möglichkeit, wieder Anti-Grausamkeits-Teams nach Asien zu schicken, wo die Tiere auf unsere Hilfe angewiesen sind. Helfen Sie, das grausame Leid der hilflosen Kreaturen zu beenden. Jetzt.

Bitte unterstützen Sie unseren Kampf, die Tiere in Asien vor Grausamkeiten zu schützen: Durch die Überweisung einer Spende an Deutsche Bank AG, Hamburg. Konto-Nr. 11/7405-3 (BLZ 200 700 00).

Ich möchte mich an Ihren Bemühungen, Tiere in Asien vor Grausamkeiten zu schützen, beteiligen. 5GAB

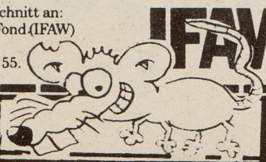
Ich habe DM 0,03 an Sie überwiesen oder diesem Abschnitt beigelegt.

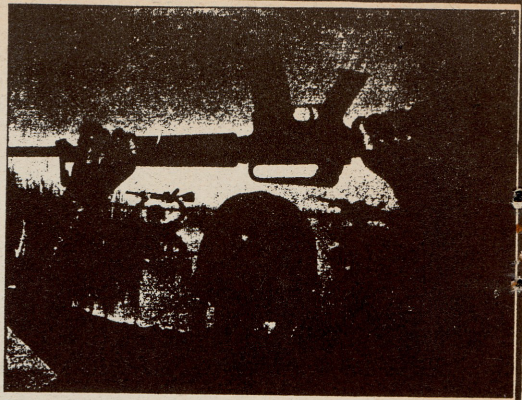
Name Ronald Raygun

Adresse White House, Hollywood Blvd.
20412 Washington, D. C,
Atomic States of America
Westworld - - - x - - - - -

Senden Sie bitte diesen Abschnitt an:
Internationaler Tierschutz-Fond (IFAW)
c/o Susan Oestmann
P.O. Box 726, 2000 Hamburg 55.

IFAW



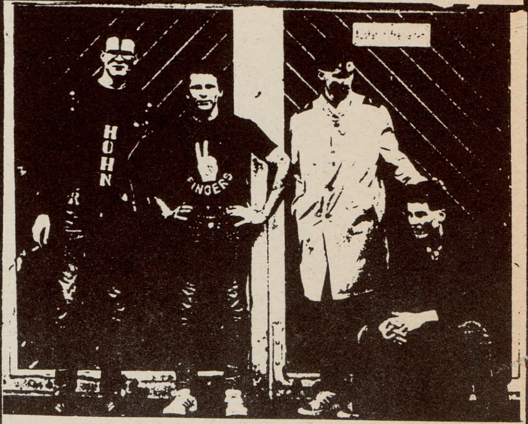


Trotz schlechter Testergebnisse ließ die US-Army das Gewehr M-16 anschaffen. In Vietnam kostete dies viele GIs das Leben, weil die Waffe häufig Ladehemmung hatte. Der für den Kauf verantwortliche General erhielt später einen Spitzenjob bei der Muttergesellschaft der Herstellerfirma Colt

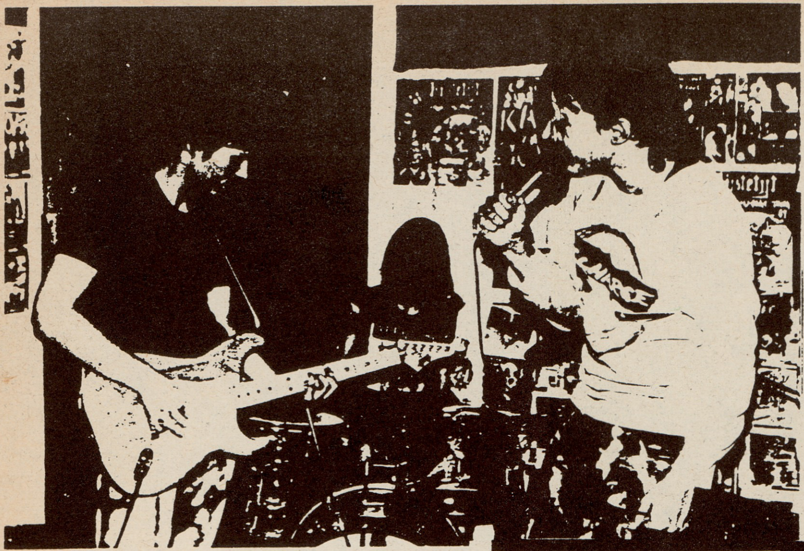
M - 16 (Descendents; USA '83)

Schieß mit der M - 16
Ich hab nicht vor eure Vorstellungen
von Amerika zu verwirklichen
"Die Armee ist genau das richtige für dich
töten um die Demokratie zu sichern
Ich erkenne einen Rebellen vor meinem
Gewehr, Geld ist mehr wert als sein
Leben"
Also schieß drauf, es ist geil

Schieß auf ihn, du bist besser als er
schieß ihm in die Augen
schieß auf ihn, supergeil
Genau wie damals als Kind mit deinen
Freunden, doch jetzt ist es ernst



UNITE AND WIN FANZINE ISSUE 2 FEATURING STRETCH MARKS, ZYKLOME A, VORTEX, SNIX + MANY OTHERS AVAILABLE FOR 2 IRC'S FROM : LUC TAYMANS, 81 RUE DU DRAGON, 1640 RHODE SAINT GENESE, BELGIUM. HARDCORE/PUNK/SKIN/OI BANDS SEND INFO/ PHOTO FOR FUTURE ISSUES AND RECORDS/ TAPES FOR REVIEW.



KÄYTTOOHJE HARDCORE FINNLAND

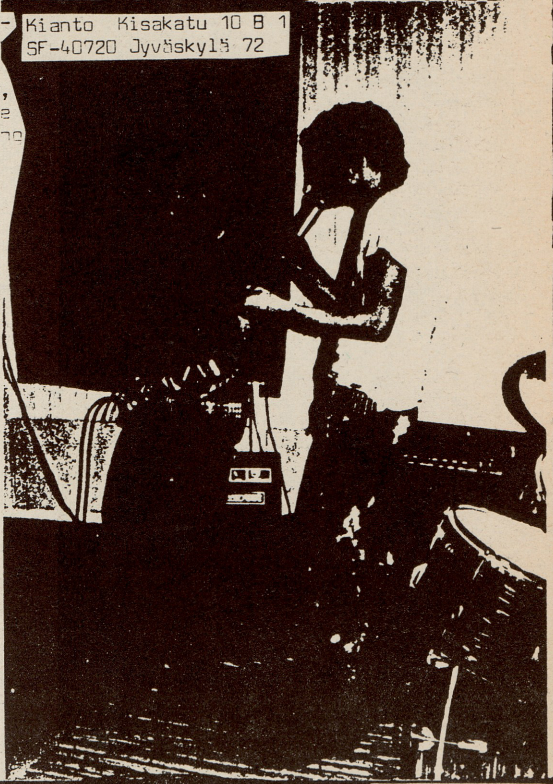
Käyttöohje kommt aus Zentralfinnland (Jyväskylä). Das ist ne sehr kleine Stadt und es gibt nicht sehr viele Punx und keine Bands. Käyttöohje wurde im Dezember 1983 gegründet, weil es keine Band gab die die Musik spielte die wir hören wollten. Die damalige Besetzung Kianto - Drums, J-King - Gitarre, Tense - Sänger. So spielten wir über ... Monate zusammen und probten bei J-Kings zuhause. Aber dann gab es irgendwann verschiedene Schwierigkeiten und J-King verlies die Band. Zu der Zeit begann Tense Gitarre zu playen und wir fanden dazu noch 2 weitere Mitglieder, Keide als neuen Sänger und Juice Bass. Seit einiger Zeit spielen wir aber schon wieder ohne Bass.

Unsere Songs sind über Krieg, Leaders und den ganz normalen Alltag. Musikalischer Einfluss kommt von : Varukers, G.B.H, Olho Seco, Appendix, Lama, Massacre. Wir sind 16-17 Jahre alt, Tense (16) und Kianto (17) gehen zur Berufsschule, Keide arbeitet.

Für die Zukunft ist geplant, einen neuen Basser zu finden, dann ins Studio zu gehen um ein gutes Tape einzuspielen. Ausserdem schreiben wir gerne auch für andere Fanzines Interviews und sonstige Infos, just write in. Ausserdem würden wir auch gerne bei ... Tapes mitmachen.

Wir hoffen das es noch lange so weiter geht. Schreibt auch wenn ihr unser Fanzine haben wollt.

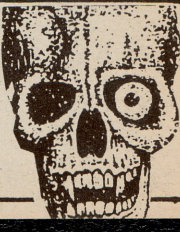
Kianto Kisakatu 10 B 1
SF-40720 Jyväskylä 72



GREENPEACE

GREENPEACE e.V., Hohe Brücke 1
- Haus der Seefahrt -
2000 Hamburg 11
Telefon (040) 37 33 44/37 33 59

Bankverbindung: BfG,
Konto-Nr. 1 120 700 000, BLZ 200 101 11
Postscheck-Konto: Postscheckamt Hamburg,
Konto-Nr. 20 61-206, BLZ 200 100 20

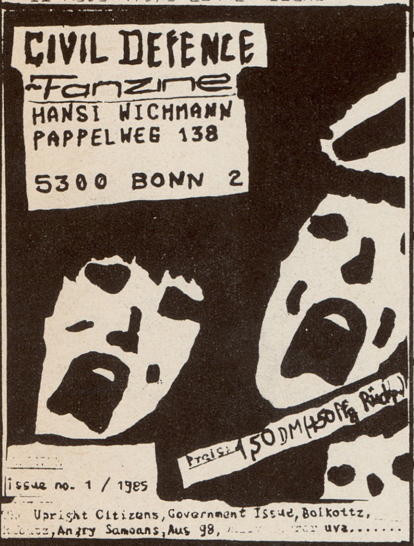


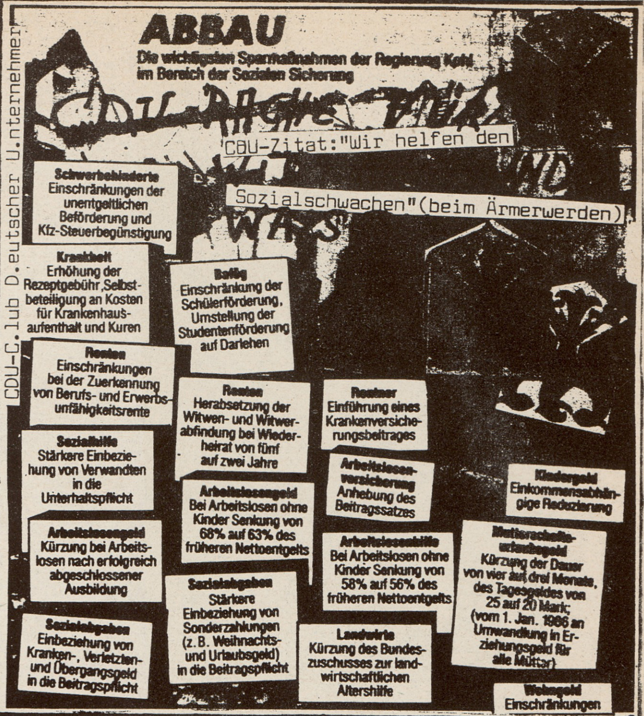
NEGAZIONE
12 . 8 . 84
Ncx Berlin
21 . 9 . 84
Casalona / Bologna
ZAZZO · Voce
Victor Charlie
6 . 7. 84 / Pisa
DECLINO/ NEGAZIONE TAPE
ONE SIDE EACH ....
19 TRACKS !!!
5 DM
7 G
20 Kr.
THIRD REPRINT
35 MINUTES OF HARDCORE!!!
MARCO · Basso
NEGAZIONE
NEGAZIONE E.P.
5 TRACKS
OUT
4 DM
5 G
15 Kr
£ 2000
DECLINO L.P.
OUT by
FEB.'85
M. MATHIEU
VIA RENIER 25/4
I-10141 TURIN
DECLINO
E.P.
DECLINO E.P.
6 TRACKS
SOLD OUT!
ROBY · Chitarra

Connections

Von LÄRM aus Holland gibt es zusammen mit STANX ne gute 41 Track Hardcore LP. Preis ist 12,50 oder weniger, z.B. bei Paul, Koeriersterswed 21 NL-3815 Amersfoort

The Wretched haben jetzt ein Label gegründet/La Chaos Produzioni/ Dort gibt es die Wretched LP , ne neue italienisbbe EP und T-Shirts von Wretched zu sehr günstigen Preisen:Kontakt über Gianmario Mussi/Via Lodovico il Moro 179/I-20142 Milano





~~In ein paar Monaten kommt~~ ein ca. 100-seitiges Independent-Book nur über die Dead Kennedys raus.Der Preis ist noch unklar. Kontakt über Jens Puchalla PLK 078844 C 4630 Bochum 1

DIE HOBBYDRUCKER
Martin Rüster
Hans-Förster-Bogen 17
2050 Hamburg 80
(Bergedorf)
Wir drucken alles!
Fanzines, Flugblätter, etc DIN A 3, 4, 5. Zum Selbstkostenpreis & Essen & Trinken & Porto ...

Finnische Records + Zines tauscht:
Kirsi Nissilä
Sienipolku 16
SF-965000 Rovaniemi 50

Für E... 85 / Anfang 86 ist e... abe gepl... g & die Adre... s, Zin... acts, write i..., got Konnekschens

Käyttoohje ist ne neue Hardcore Band aus Finnland. Infos in dieser oder der nächsten Ausgabe.

Mach deinen Feind zum Freund und Gast, damit du endlich Frieden hast!

Der dritte Sampler und das dritte Zine (-1,50) von VOLLSUFF werden im April erscheinen Karl-Heinz Stille Ludwigsburger Straße 4 7141 Möglingen *out now!*

Das Öko-System Wald steht vor dem Zusammenbruch

Mehr als sechzig Millionen Bäume liegen im Sterbe
Der »Deutsche Wald« verkommt zur Säuresteppe

RED MIST TAPES ist ein neugegründetes Tape-Label aus England. Inzwischen gibts dort 2 Sampler (International + Italy), andere Produktioeen in absehbarer Zeit. Dave Smith/28 Ryde Road/ Brighton/Sussex/B 3 3EG

»Schon wegen des hohen Reinheitswertes des deutschen Bieres würde ich nicht auswandern«

LUSTFINGER

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

...bestehen seit Oktober 81, in der Besetzung:
Wacky Stimme Michi Stimme(kam Ende 83 zu Lustfinger) Faugh Gitarre Fonsi Bass Dutto Dr. Michi, der früher bei The Schrott sein bestes gab, stieß Ende 1983 zu Lustfinger und ersetzte den bis dahin guten alten Sänger Wacky. Lustfinger ein Name der wohl nicht so recht zu einer Art Punk-Band passt, entstand nach einem Blick in Schaufenster eines Pornoladens. Trotz des Names ist Lustfinger aber keine H-C-Band oder 3-Akkord-Gruppe, die außer hacken nichtz drauf hat. Das war am Anfang so, aber jeder wird einmal besser und möchte das auch zeigen und verwenden können. Den Power verliert die Musik deswegen nicht und wenn man sich alte Punk-Bands wie UK-Subs oder Discharge heute anschaut bemerkt man deutlich den Unterschied zwischen früher und jetzt. Auch zählt man bei vielen Punkz nicht als Punk-Band wenn die Texte nicht über, ficken,saufen oder bringt die Bullen um gehen. ZSD haben genau wie wir am eigenen Leib gespürt, was es heißt einen brutalen und knallharten Text über die Bullen zu schreiben.Bei ZSD wurden die Platten verboten und live war es untersagt diese Nummer zu spielen. Uns erteilte man Auftrittsverbot in und um München.Wir versuchen deshalb unsere Texte ironisch zu gestalten in denen aber trotzdem noch unsere Probleme und Mißstände vorkommen, die wir beseitigen wollen.Lieder wie Machtkampf in denen euch klargemacht werden soll(wenn möglich auch den Skinheads),daß wir zusammen stark sind und keinen Machtkampf unter uns austragen sollen. Wir sind der Meinung, daß auf unserer LP eigentlich für jeden etwas drauf ist, ob hart oder weich. Lustfinger bevorzugt den melodischen aber harten Punk-Stil, der nicht in Düsenjägergeschwindigkeit runtergehämmert wird. Unser Heimatort ist Lohhof bei München. Den ersten Auftritt hatten wir in der Post in Ampermoching, in der wir gleichzeitig Hausband waren. Den ersten richtigen Auftritt hatten wir aber im Circus Gammelsdorf als Vorgruppe der Strassenjungs. Der Auftritt fand am 12.12.81 statt vor ca. 400 Zuschauern, die uns stark unterstützten. Danach folgten Auftritte in Clubs, Discos, Hallen und als Anzeiger von Wilfried und United Balls usw. Es folgten Konzerte im Ausland wie der Schweiz, Österreich und eine 10-tägige Belgien-Tournee,die überraschend gut anlief. Herausragende oder erwähnenswerte Konzerte fanden in der Schweiz,Mainz,Garching,Ampermoching und an der Münchner Uni statt, die jedesmal mit einem Pogochaos und sonstigen Zwischenfällen endeten. Im Durchschnitt spielten wir für 300-500 Zuschauern. Nach Auftritten wie z.B. an der Uni folgten erste Zeitungsartikel mit den Überschriften:"Lustfinger ist Wunderbar.Vier Burschen aus München machen Dampf.Sie schlugen alle Gruppen des Festivals".Ärger mit der Polizei gab es auch als sich der Sänger bei einem

! # !

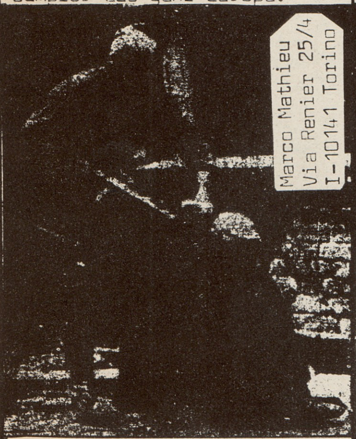
Konzert nackt auszog und wir daraufhin Something Else anstimmten. Auch ließ es sich dieser nicht nehmen sich von einem weiblichen Fan, nachdem er wieder einmal die Hosen fallen ließ, einem blasen zu lassen. Solche Zeiten sind zwar vorbei, aber den Power haben wir trotzdem noch

drauf und wer echt auf alten Punk wie Clash,Stiff, Pistols steht,der sollte mal vorbeischauen und einen unserer gigs besuchen oder sich die Platte besorgen.

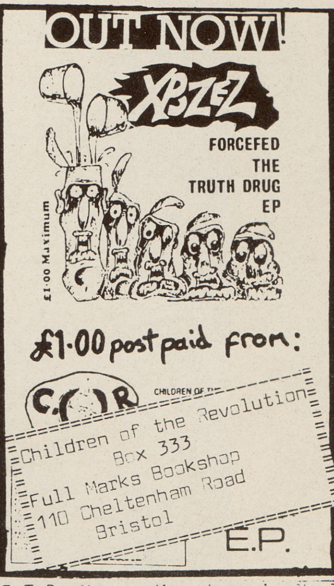
Thomas Fock Birkenstraße 24
8044 Lohhof / Bayern

Wenn ihr die Platte kaufen oder vertreiben wollt, schreibt an:
Rat-Records Peter Ehrenfeld
Roggenstraße 27
7000 Stuttgart/Süddeutschland

NEGAZIONE ist eine Hardcore Band aus dem **Nordwesten Italiens**, genauer gesagt aus Turin/Torino, die seit Februar besteht. Bisheute haben sie zweimal den Drummer gewechselt um die heutige/ beste Besetzung zu erreichen Zazzo.Sänger Tackx.Gitarre Marco.Bass Fabri.Drums Fabri ist als letzter zur Band gekommen, vorher war er bei Upset Noise aus Triest. Sie haben bis jetzt 45/50 gigs gemacht und zwar in ganz Italien und in Nordeuropa (Holland, Bundesrepublik & Dänemark während der 'Wild Bunch' Tour (Titel von unserem 84.Tape, Muchio Selvaggio). Das Tape haben wir zusammen mit DECLINO gemacht, die auch aus Turin sind, sich aber kurz nach ihrer LP aufgelöst haben. Zuletzt waren wir also im Januar im Ausland. Wir haben im August unser Tape (Wild Bunch, 1500 bisher verkauft) aufgenommen. Unsere erste EP 'Tutti pazzi' gibt es seit Februar, dann sind wir mit einem Song auf dem P.E.A.C.E. Sampler von Rradical Records und auf vielen verschiedenen Tapesampler aus ganz Europa.



Im April wurde/wird die neue 7" in Amsterdam eingespielt, anschließend bis Anfang Mai noch ne kleine Tour (Belgien Holland, BRD).
Wir finden es gut auch ausserhalb Italiens zu spielen, weil wir auf diese Weise die Möglichkeit haben mit Leuten zusammenzukommen die ähnliche Interessen haben wie wir (Eigenproduktionen, selbstorganisierte gigs, squads etc...) Wir sind immer dabei ohne Kompromisse mit den Oberen zu leben. Nur so können wir weitermachen. Wir sind antikommerziell und lehnen deshalb das Musikbusiness ab. Für uns ist es wichtig in italienisch zu singen, wir haben Songs über unsere Leben mit all den politischen Problemen, gleichzeitig spielen wir dazu Hardcore um unseren Unmut laut und deutlich zu zeigen.
To be fast or obsessive, to be ourselves always, keepin our minds clean, stayin aware and go on fightin,
XXX NEGAZIONE



S,T,D, News, die story in Nr.3 ist schon nicht mehr aktuell. Ende Februar verlies Musch die Band und wurde durch Leo ersetzt. Dann gibt es auch eine neue Kontaktadresse:STD, Postfach 16, A-1034 Wien. Der englische Tape-sampler auf dem sie drauf sind heißt:"Now it's time to act". und genau so ist es. Also schreibt nach Österreich oder wás?

ZOLLSCHMUGGLER werden immer raffinierter! Bei einer Routinedurchsuchung eines Japan-Reisenden entdeckten Frankfurter Zollbeamte eine unverzollte Yokomata Rukizuki (Wert DM 3.820,–), versteckt in einem Sack mit 50 kg Heroin. Pech gehabt, lieber Foto-Fan... denn die Kamera wurde sofort beschlagnahmt!

Es ist Ende März und es schneit noch immer, das Wetter macht mich depressiv, man glaubt nicht das die Sonne wieder richtig scheint.Und wenn man aus dem Fenster sieht und gleichzeitig im Radio hört, die neuen Abrüstungsverhandlungen haben wieder nichtz gebracht. Wenn die Atombombe im Juli 1985 abgeworfen wird(was wir alle hoffen), ist der Temperaturunterschied nicht mehr so groß und man wird die Heatwave leichter ertragen, es schneit noch immer und der Tag ist auch noch nicht zuende. Der Tod kommt per Luftfracht in alle erdteile.
Don't think about this lyrics, they are mad writings...

VOLLSUFF+SCHROTT VERTRIEB

TAPES;SAMPLER;ZINES;COMIX
......viele Sachen u.eigne Produkte schreibt mal(mit Rückporto!!)dann gibts ne Liste! C/O Kalle Stille
Ludwigsburgerstr:4
/7141 Möglingen

The Ramsch(ex Massaker) nennen sich jetzt "Die Erben" und haben, obwohl sie laut ihrer eigenen Promotion an jedem Tapesampler teilnehmen würden,keinen Bock auf den Hamburgsamp. von Dioxin-Tapes "Wir wollen nicht mit irgendwelchen unbekannten Ramschgruppen auf einen Sampler. Auf dem Samler sind nun "Ramsch"Gruppen wie Razzia, Torpedo Moskau, Blanker Hohn, Channel Rats undsoweiter.

Nachtrag zur 'Verdun'-Story
Die angekündigte EP wird 4 Songs haben und ziemlich bald erscheinen.

FOLTER - DER GANZ NORMALE WAHNSINN DER MENSCHHEIT

Blutspritzer auf dem Boden. Man sieht die Wände an und glaubt die Schreie von hunderten von gequälten Menschen zu hören. In der hinteren Ecke liegen noch Teile menschlicher Knochen die man vergaß zu vernichten. Die Stricke hängen schlaff von den Wänden und sehen aus als ob sie gestern noch benutzt wurden. In einem Raum an der Westseite finden sie eine Leiche in der sich bereits einige ehemals grauschwarze Ratten eingenistet haben. Die Leiche liegt in einer riesigen Blutlache, viele Wunden sind erst wenige Stunden alt, die Ratten, braunrot-fleckig durch das Blut, haben sich im linken Arm festgebissen.
Die Befreier finden auf dem gesamten Gelände unzählige unvorstellbare Folterwerkzeuge. In einem Büro nahe dem Haupttor ist eine exakte Aufstellung aller Personen die sich hier befanden zu finden. Innerhalb von 8 Jahren sind dort 40.000 Menschen eingetroffen. Sie fanden aber nur 870 die über das riesige Areal verteilt waren, lebend hatte niemand diesen Ort verlassen können, es gab keine Augenzeugen, trotzdem war es auch so noch grausam genug.
39.130 verschwundene Leichen in einem einzigen Lager.
Dies geschieht irgendwo auf der Welt und es wird öfter solche Fälle geben. Beweisfotos gibt es nicht.

Sowjetunion

Wladimir Tsurikow werden in der psychiatrischen Klinik von Krasnojarsk zwangsweise hohe Dosierungen der Drogen Triftazin, Aminazin und Sulfazin gespritzt. Er leidet furchtbare Schmerzen. Sein Körper verkrümmt sich in grotesker Weise. Er erleidet Ohnmachtsanfälle, schlägt mit dem Kopf gegen Steinboden und Steinwände, kann weder essen noch schlafen und bekommt Fieber bis über 40° und Schüttelfrost. Die Qualen dauern eine Woche an.

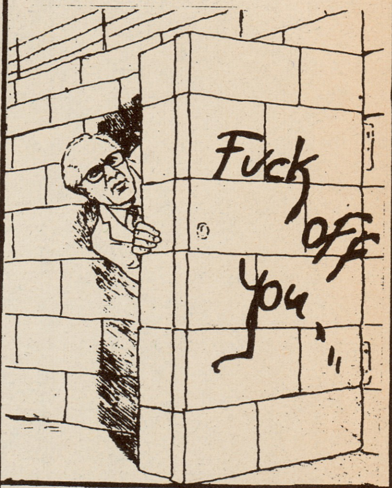
Türkei

Der kurdische Rechtsanwalt Hüseyin Yildirim wird 32 Tage lang im Militärgefängnis von Diyarbakir gefoltert. Foltermethoden: Er wird nackt ausgezogen und immer wieder mit Knüppelschlägen in ein Feuer hineingetrieben. Man zieht ihn mit dem Gesicht viele Male durch einen mit Kot und Urin gefüllten Toilettenkanal. Sein Kopf wird in ein enges Loch gesteckt; anschließend wird er mit Knüppeln so lange geschlagen, daß er viele offene Wunden erhält und eine Niere zerstört wird. Füße oder Hände werden durch ein Eisengitter gezogen und anschließend mit Eisenstangen so darauf geschlagen, daß das Blut bei jedem Schlag aus den Fußsohlen spritzt und seine Hände bis heute nicht voll wiederhergestellt sind. Er wird an einem um die Hoden gelegten Seil hochgezogen.

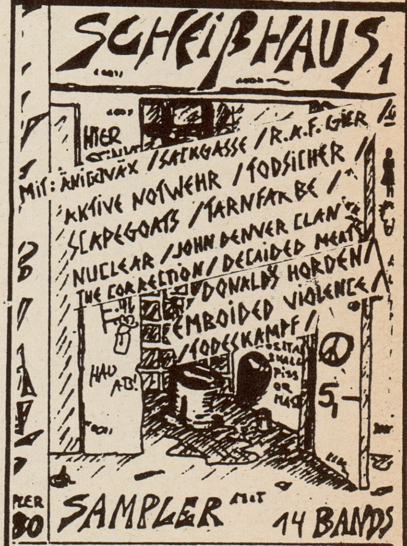
Artikel 5 der allgemeinen Erklärung der Menschenrechte vom 10.10.1948 :

„Niemand darf der Folter oder grausamer, unmenschlicher oder erniedrigender Behandlung oder Strafe unterworfen werden."

Nicht nur Tiere sondern auch Menschen werden gequält. Folter ist nicht nur die Erinnerung an die duklen Zeiten des Mittelalters, es ist auch das es in über 90 Staaten zur "normalen" Arbeit der Sicherheitsorgane gehört. Opfer der Folter kann jeder sein. Folter läßt sich niemals rechtfertigen. Die Leute die versuchen Folter zu begründen tun das meist mit dem Argument das Terroristen, Staatsfeinde oder andere Rebellen dingfest gemacht werden müssen um Schaden vom Volk abzuwenden und den Staat zu schützen. Die Wahrheit sieht anders aus. Die meisten Folteropfer verfügen garnicht über "geheime Informationen" oder Geheimnisse die sie erzählen oder gestehen könnten. Gefoltert wird um "Geständnisse" zu bekommen und/oder die Bürger davor zu warnen in die Opposition mit der Regierung zu gehen. Folter ist ein zu harter Eingriff in die Menschenwürde um irgendeine Lebensberechtigung zu haben. Die beiden Beispiele zeigen das Folter grausam ist, dennnoch in sehr vielem Länder ganz normaler Alltag ist. Boykottiert alle Länder in denen gefoltert wird!



»Erst wenn der letzte Baum gerodet, der letzte Fluß vergiftet, der letzte Fisch gefangen, werdet ihr feststellen, daß man Geld nicht essen kann!«



Herbert Werle
Im Bergefeld 18
6729 Wörth

Oliver Wacha
Höhenweg 203
4200 Oberhausen 14

5,-

No Frontiers DISTRIBUTION

Fanzines:Graffiti/Micky-Maus/PxRxFx/Intelleckto Punc Comic/Set for Action/Het Schandaal/The Trash News/Mülleimer/Sputnik/
Bring into Being/Resistance/Høllenqual/City Indian/Peace or annihilation/Nieuwe Koekrand/
Wrakvee/Die Katastrophe/Funzine/Rude Boys late Final/The big Boom/Anarchie & Punk/Banzai/
Ach & Krach/D7V Das Buch der Bands/Civil Defence/Hackfleisch/Der kleine Vampir/Knockout/
Final Curtain/Vox Vulgi/Barrabas/Falschmelder/Ulo/MaximumRocknRoll/Hardcore au pied/
Wühlcomics/Endzeit/Anti-System/The best of emAz/Skate or die/MinimumRocknRoll/
Never surrender/Kabeljau/Underground/Die Abrechnung/

Cassetten:Toxic Reasons live/Deformed Demo/Kina demo live/Blut & Eisen Live/Polen-sampler/
Noise Attack/Lärmattacke I + II/Contrazione/Enola Gay/Decayed Youth/Schwarzrotesbanner/
Clash live/Undergroundsoundtapes/A message from camp sunshine/The Boikottz/Ceresit 81/
The Xpozez/Maniacs"Salute the survivors"/AN.E.E.B. live/Live at Alberts/Corporate Trash
Cassetten aus:U-SA,England,Italien,Polen,Börlin,etc... Running Riot/

Schallplatten:Bad Brains/Punk + Disorderly/Nina Hagen Band/Maniacs/Tin Can Army/Channel
Rats/R.A.F.Gier/Bullshit Detector III/Chaos Z/Normahl/Sick Pleasure/Marionetz/Korn live/
Pandemonium/Dezerter/Fun's not dead/Crapsrapers/Mottek/The Bill of Rights/Lärm-Stanx/
Negazione/Hüsker Dü/Blanker Hohn/Yalta Hi-life/Disperazione/The Wretched/Art/less/

Records aus :England,Börlin,Niederlande,Polen,Kanada, Italien,U-SA etc...

T-Shirts:The WRETCHED-LIBERO DI VIVERE(LP-Cover)
Schwarz, mit weißem Aufdruck nur "DM" 12,--

Fanzines aus:England,Finnland,Frankreich,Belgien,U-SA,etc...

schickt Rückporto für ne aktuelle Liste.

Norderstedter
c/o T. Skubsch, Kielortring 20/B
Norderstedt D-2000
W Germany

Thomas Skubsch
Kielortring 20 B
D-2000 Norderstedt
Federal Republic of Germany

POLISH-SCENE-REPORT * 5.85

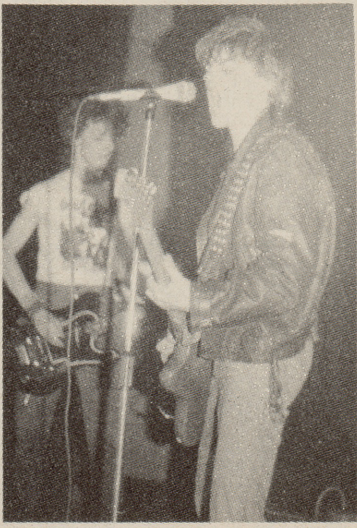
Hi from Poland,socialistic country in the middle of Europe, polish scene isn't too big, but you must remember that it's "almost" communist country, so there is no room for the punk movement in Poland but Punk lives! Some of bands,I think, are very interesting. At present best here are: Moskwa,Dezerter,TZN Xenna,Abaddon. Most famous still seems to be Warsaws Band Dezerter, previous name was SS-20 but they were forced to change their name.Line-up: Robert-Gitarre/Scandal-Sänger/Stepa-Bass/ Krzysiek-Drummer.Dezerter had great appearance at Jarocin 82 festival, they as only polish Band managed to release a 7"EP (4 Tracks,To future,Grey relity,ask a militiaman,war of fools), released on the beginning of 84. I think this EP is very good.Also Band have put 2 tracks on Xcentric Noise tape (XNT-5)"Factory and second track untitled (also Rejestracja has there one track).Band is playing various stuff from fast Hardcore to a bit slower punk songs. All lyrics are against war,new weapons, violence...some titles:Salvador,Modern society,hate and war,atomic death,...

At present band is working out several new songs, so first gig in 1985 in May was great.Other Warsaw bands are TZN Xenna,very famous,popular with polish best singer called Zygzag.They started play in 81 and firstly were playing good punk stuff ,but in 83 I think nobody knew what is happening with band and at last in October 84 band had given first gig,after long silence!It was when they supported Youth Brigade, along with other polish HC-Band Siekiera. Then I've Heard first time new excellent HC stuff of new TZN Xenna .They are playing fast not very hard hardcore!I can call it Fun-Hardcore.Best songs are:save your youth,warsaw,provocation,children of dirty street,be afraid of...

MOSKWA

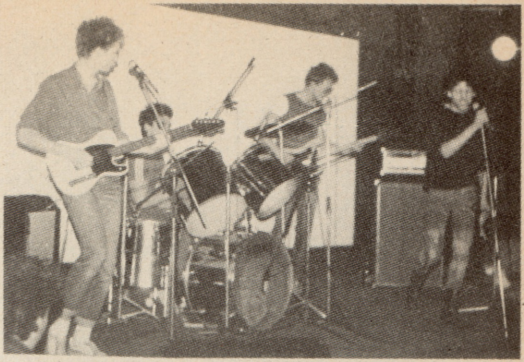
Wroclaw 12/13. 4.85

My favorite Band,I'm manager of,is Abaddon from city Bydgoszcz.Line-up: Kiki-Singer/Beniu-Guitar Lutek-Bass/Tom-drummer/. Band started play in dec 83,first singer was Wolf but after great appearence in Jarocin 83y band replaced singer(because of drugs).Abaddon is under Discharge and many Finland,Germany, bands influence,is playing great Hardcore,especially ever since Beniu bought himself a new guitar. Sound is many better. Band still have big problems with place to practise,though 2 weeks ago band found an small room without great sound equiment,heating but okay. Whole activity of Abaddon is direct against wars, violence,racism,fascism, armaments race...that mean all problems of today mankind.Some titels:System,world war III,Apartheid,,fight for your freedom,violence and power,soldier of this world



In May band is going to visit Yugoslavia and put a several gigs.Their gig on 24.2. with W.C./Deuter was fuckin great.Other excellent band is Moskwa from Lodz,band debuted at Jarocin 84 festival and in spite of that they are one of the best(for me best along with Abbaddon) among polish Hardcore bands. At the same time it's fastest polish band playing ultra fast Hardcore under big Discharge and some metal mafia bands influence (Venom,Mettalica).Line-up:Piotrek-Bass/Pawek-Guitar/Tom-Drummer/Band had given over 20 gigs so far.First songs were Atomic light suicides,hell on earth.Some lyrics are a little similar to Discharges ones,mainly are against atomic weapons,future atomic war, destroy world by mankind,violence last songs also says about polish situation Vistula-kind of polish most popular alcohol,Patriot. In October 84 band recorded 4 tracks for Lodz radio station,tracks are excellent full of energy,"Every day,suicides,Anarchy,hatred Stand & Fight".

Other Bands are Deuter from Warsaw,very good punk band with 77 influence,playing mid-fast tempo.Some songs are very good:1984,system, money,to be a young communist.Line-up: Czambe-Guitar/Gucio-Drummer/Kelner-singer/ Franc-Bass.Band is also arranging many especially Warsaws punk gigs.I'm afraid Siekiera(HC-Band with oi-influence) had split .Singer Tomek left Band a few month ago.Band debuted at 84 Jarocin along with Prowokacja and Moskwa and was very popular among youngest punks.Musically they were very fast,energetic but lyrics weren't so good,with so horrible voice singger.Also Sedes punk band from city Wroclaw(big concentration of punks) had split a few month ago but members created 2 different bands, so we will see them in the nearest future again.Best polish bands were 2 great Hardcore bands from City Torun:SKRAJNA REAKCJA



ABADDØN in Wroclaw club 'Remont' am 12. 04. 1985

MOSKWA * 13. 4. 85 * in Wroclaw *

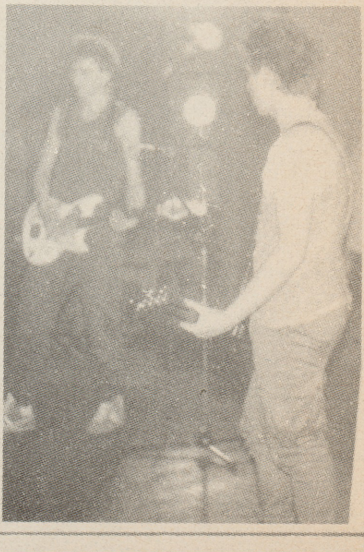
*SEDES * Wroclaw * 13. 4. 85

nd Rejestracja.Skrajna R. with Piniu behind
he microphone which I can doubtless call
'olands Discharge.Powerfull,ultrafast with
reat voice of Piniu.Second Band Rejestracja
as playing with 2 singers in one period of
ctivity with Gelo, in other one with Piniu.
oth singer were best in Poland.I'm afraid
ands had split,but maybe in future Rejestra
ja will be together again.Other polish Bands
re very famous popular playing firstly punk
oise at present trying to play Hardcore.W.C.
rom small city Miastko.U-Boot from Warsaw
unk H.C Band,fast Agonia SStil.MLT?Rekrut,
nd full of hope Prowokacja...
olish scene seems to be very underground,
ost of gigs are take place in small students
lubs(1.2 Bands are playing).It's very hard
o find for bands place to practise also
roper sound equipment is not available for
olish punkz.Prices are so high that for one
ood guitar we must work a few years(Average
alary is 1200 - 1400 Zloty ≙ 20-25 US'Dollar
er month).Polish punks can't move on the
treets with leather jacket
piked hair,studs...without
roblems,because it draw
ttention of fuckin militi-
ans who have power in Pola
and know how to use it.
hey can arrest,beat punkz,
imply for fun.Also foreign
releases-tapes and vinyls
and about bands aren't
vailable for us.Any Bands
n radio/TV,any articles in
he papers are either hostil
silence or fuckin propagan
against punkz.But we live
to gigs, listen punk/HC-
ise.I can't to say why
ly in Poland and East
ermany(from east bloc
ountries) are existing
ome punkz, but I think
n Poland is biggest
ctivity...
bout Zines-We can't print
y underground publications

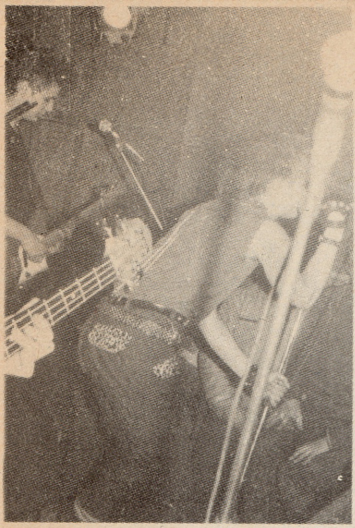
(we can join god for it) but Deuter,Dezerter,
TZN Xzenna,Abaddon are releasing small band
info-zines(if something like that can be
called Fanzines) but soon should be first
issue of polish illegal zine called ELKIMA
(Elizebeth,Kiki,Maciej) with international
news out. I hope well manage to release it
very soon.For Info,Tapes (Tapes are very ex-
pensive here and rare in the shops.One Tape
costs one day (r work) write to me.
I have six ta t
001 - compil. Deuter,Siekiera,Abaddon,
Moskwa,W. ,Dezerter,Sedes,TZN Xenna
and U-Boot
002 - compil. with Abbadon,Moskwa,Dezerter,
TZN Xenna,Siekiera...
003 - Dezerter at Jarocin 1984
004 - compil. with Rejestracja ,Deuter,W.C.,
TZN Xenna...
005 - Abaddon / Rejestracja (best tape)
006 - Moskwa Live Radio tracks & practise
all available by me (2,20 US-Dollar postpaid)
also Dezerter EP for the same price or swop.

TZN XZENNA

SEDES



Nach der Polen-Szene nun noch ein paar Infos von Szenen in Norwegen und der DDR.Den Anfang machen wir also mit der DDR: Vor zwei Wochen war wieder ein dickes Punktreffen in ner Kirche in Halle. Da kamen wieder eine Menge Leute aus Berlin Dresdnen,Erfurt,Leipzig und Potsdam.Es spielten eine Menge Gruppen unter anderen wieder Le Attentat mit HardcorePunk dann Schleimkeim aus Erfurt das war ein absolutes Chaos und Paranoia aus Dresdnen.Sie machen Fun-Punk, aber wirklich gut und auch technisch einwandfrei. Es spielten noch drei weiter Bands deren Namen ich mir aber nicht gemerkt habe.Die Woche drauf wieder am Sonnabend war dann hier noch ein kleines Treffen,da spielten nur HerT.Z. eine 2-MannBand.Ein Schlagzeuger und ein Gitarist und ne Menge Tapes.Oft kann man es nicht hören, aber beim ersten Mal war es nicht so schlecht. HerT.Z.,Le Attentat und die Zucht (machen eine Art Joy-Division-Musik) sind eigentlich die einzigen Bands hier in Leipzig.Le Attentat ist die einzige Punk-Band von der man was hört.Es gibt sicher noch was in dieser Richtung,aber die proben wahrscheinlich bloss heimlich und keiner hört was von denen.Es sind ziemlich vile neue Punk-Gestalten erschienen aber mit fast allen kann man nix anfangen, außer rumsaufen und blöd rumquasseln.



TZN XENNA

Voriges Jahr in Sommer ist die Szene hier fast ganz auseinandergegangen.Sommer '83 war der absolute Höhepunkt.Man hing jeden Tag mit den Leuten zusammen,wir hatten nen Treffpunkt in nem Cafe in der Stadtmitte wo man uns ne Weile duldete.Fast jedes Wochenende waren Konzerte in verschiedenen Städten angesagt.Das war herlich.Aber '84 fing es dann langsam an kaputt zu gehen.Und im Winter war es dann fast völlig aus.Wutanfall die bekannteste Punk-Band hier ging auseinande Aber es entstand bald Le Attentat und auch HerT.Z., die einzigen die musikalisch aktiv blieben.Die meisten Leute von früher blieben immer häufiger bei irgendwelchen Feten zu Hause und man sah im Winter kaum jemanden.Langsam gehts es aber wieder vorwärts,Bloss so gut wie 83 würd es wohl nicht wieder. Das Leben geht weiter---

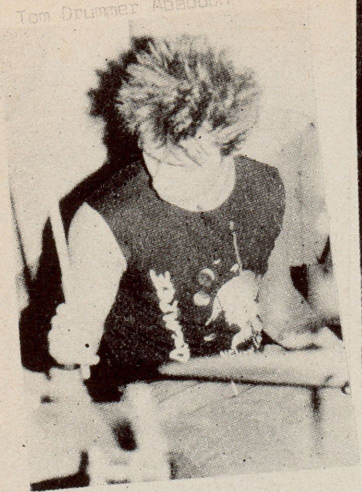
SEDES-GITARRIST

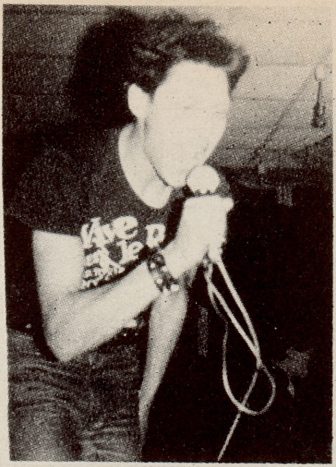
Aus Norwegen gibt es jetzt auch einige Infos.Syk Kjärlight ist eine Band die zwar keinen Punk spielt doch das Tape von ihnen ist echt gut, electronic sound, echt powerful,die Leute der Band bringen auch diverse Zines auf ihren label Idiotpress raus. Angor Wat sind dabei eine 12" für das Children of the Revolution label in England aufzunehmen Danach soll es auch noch ne eigene norwegische Platte geben.Behind many masks sind auch Hardcoreelektroniker und suchen Leute in Deutschland ↗

die Tapesampler planen,da würden sie gerne mitmachen.Die Bannlyst 7" ist dagegen wieder echter Hardcore.Eigentlich sollte hier ein großer Bericht stehen doch ich hab bisher keine Infos bekommen.Wenn der Bericht kommt geb ich ihn an ein anderes Zine.Falls ihr aber schon jetzt weitere Infos,Platten,Tapes wollt schreibt an KNALL SYNDICATE, Box 4386 HospitalslØkkan N-7000 Trondheim.
da gibt es auch die Hardcorecassette von Angor Wat und Bannlyst die echt geil kommt, lohnt sich

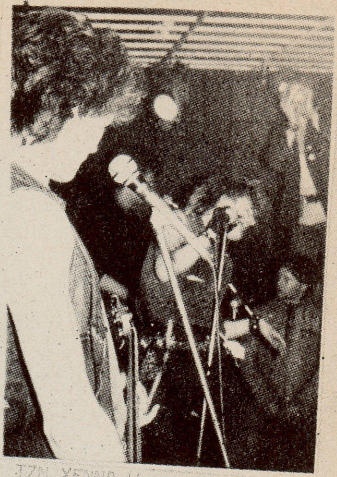
Polen · Live · 1985

Tom Drummer Abaddon

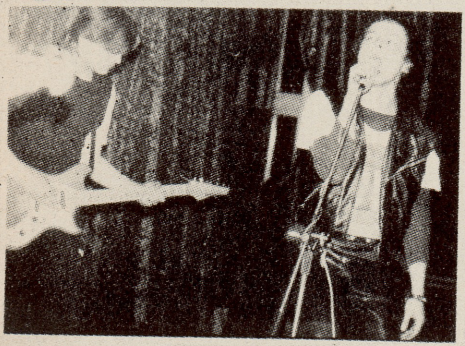




Kiki Sänger Abaddon



TZN XENNA Warschau 15.2.85



Deuter Poznau 24,2.85

Beniu, Kiki, Lutek Abaddon 24.2.85

Deuter Poznau

Zygzak Warschau 15.2.85

Zagzak

Polen x Live x 1985

Deuter Drummer
Poznau 24.2.85

Zygzak Sänger
TZN Xenna
Warschau 15.2.

W.C.
Poznau 24.2.85

TZN Xenna
Warschau 15.2.

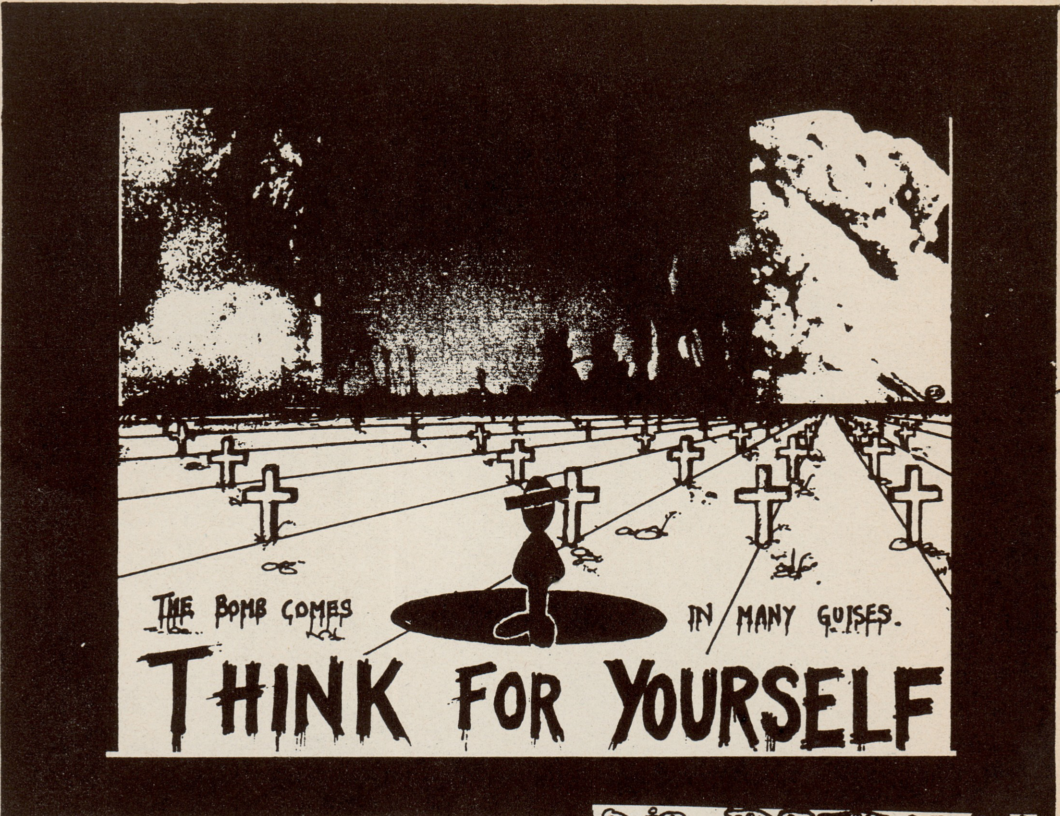
W.C.
Poznau 24.2.85

MATHIAS SKUBSCH KIELORTRING 20B D-2000 NORDERSTEDT ☎ 040/5249295

mehr Infos über Polenpunk-scene u. Bands bei:

Elizabeth Chodorowska
43-300 Bielsko-Biała
ul.Sobieskiego 198/1

2 verschiedene Polen-Sampler + 1 Tape mit Abaddon (geil!) u. Rejestracja gibs zu sehr günstigen Preisen bei Dioxin · Tapes · Norderstedt Sound of Seveso



BELGIEN BANDS

Hier einige Adressen von belgischen Bands, die bei uns noch nicht so bekannt wie Zyklome A sind.Es lohnt sich aber trotzdem zu schreiben

WASTED LIFE
Benny Maes
Torhoutsesteenweg 391
8211 Veldegem

SPONKY BUUSINESS
Postbus 54
8000 Brugge

THE DIRTY SCUMS
Ricksteenweg 25
8060 Zwevezele

W A F
Wim Verhulst
Regelbruggesstraat 42
9300 Aalst

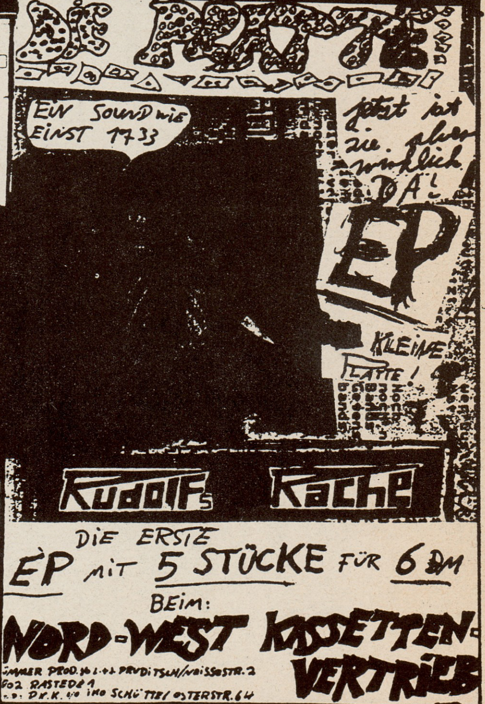
XCRETA
E. Vanmol
Potaardesstraat 28
1780 Teralfene

DE WULPSE VARKENS
Koningin Astrid Laan 80
2300 Turnhout

Capital Scum
Peter Laeremans
Schuurwaverstraat 48
3270 Scherpenheuvel

ROBESPIERRE CONCERTS

Bernhard Reichl
Herzogstraße 65
8000 München 40



Neonazis in Langenhorn?

Arzt erhielt Drohbrief von einer „SS Langenhorn“

(ers). Mit gewisser Besorgnis beobachtet die Langenhorner Polizei in jüngster Zeit Vorfälle im Bereich Langenhorn und Fuhlsbüttel, die darauf schließen lassen, daß hier offenbar Neonazis versuchen, Bürger durch Drohungen und Schmierereien einzuschüchtern. Ein Lebensmittelgeschäft in der Fritz-Schumacher-Siedlung wurde mit Naziparolen beschmiert, in Fuhlsbüttel wird ein Mann nicht nur durch Briefe und Telefonanrufe terrorisiert, kürzlich fand er an seiner Hauswand die Worte „Jude verrecke“ und „In Buchenwald macht Adolf alle Juden kalt.“

Ähnliches geschah jetzt bei dem Langenhorner Arzt Karl Rainer Fabig: Innerhalb mehrerer Tage wurde sein Praxisschild zweimal mit NS-Parolen und dem Wort „Jude“ beschmiert.

In seinem Briefkasten lag ein von einer „SS Langenhorn“ unterzeichneter Drohbrief mit dem Hinweis „Dein Ende ist geplant.“

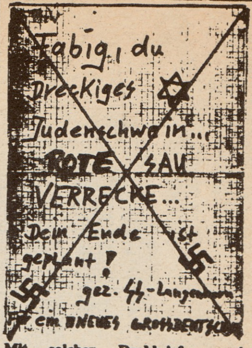
Anlaß für die Drohungen sieht der Arzt in seiner Mitgliedschaft in der DKP und in seinem Engagement zum einen in der Friedensbewegung, zum anderen im Zusammenhang mit den Giftmüllproblemen in Georgswerder. Fabig, der sich wiederholt in Vietnam aufgehalten und dort die gesundheitlichen Folgen des dioxinhaltigen Entlaubungsmittels „Agent Orange“ studiert hat, gilt als Experte für das als Seveso-Gift bekannte Dioxin.

Als der erste Anschlag geschah, befand sich Fabig zu einem Vortrag in der Hochschule für Wirtschaft und Politik, seine Lebensgefährtin besuchte mit ihrer dreijährigen Tochter eine Freundin, die Praxis war geschlossen. Grund genug für Fabig, anzunehmen, daß er von den Tätern beobachtet wurde.

Nach eigenen Angaben war der Arzt schon öfters Zielscheibe für derartige Übergriffe. Im Mai 1978 wurde sein Gartenhaus sowie der in der Garage abgestellte Pkw von Unbekannten in Brand gesetzt, wenig später wurde er in seinem Wagen auf der Tangstedter Landstraße von vier Männern überholt, abgedrängt und anschließend zusammengeschlagen.

Obwohl damals die Ermittlungen eingestellt wurden und dem Arzt mitgeteilt wurde, daß es „keinerlei Hinweise auf politische Hintergründe“ gebe, nimmt er an, daß dies ebenfalls politisch extrem rechts stehende Täter waren.

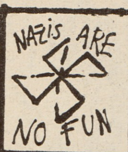
Auf die Vorfälle der jüngsten Zeit hat die Polizei schnell reagiert. Für einzelne Stellen wurde eine Überwachung angeordnet. Ernst Tragmann, Leiter der zuständigen Revierwache 48, hält die Schmierereien und die Drohungen nicht für ein Kavaliersdelikt: „Das ist eine ernste politische Angelegenheit. Wir werden alles unternehmen, um weitere Vorfälle zu verhindern.“



Mit solchen Drohbriefen und Farbschmierereien wird versucht, Bürger einzuschüchtern.

All Nazis Are Bastards

Nazis tauchen schon wieder überall auf, selbst inden kleinsten Ortschaften gibt es genügend Idioten die sich vor den nationalsozialistischen Karren spannen lassen. Jeder normal denkende Mensch müßte eigentlich zu dem Ergebnis kommen das ein Hitler vollauf genügt hat. Man muß die Jahre 1933-45 nicht miterlebt haben um zu wissen das der damalige ein totalitärer Staat war der auf Einzelschicksale keine Rücksicht nahm und die Menschenwürde mit Füssen trat. Es kann einfach nicht sein, das Neonazis heute wieder die Möglichkeit haben an die Öffentlichkeit zu gelangen. Es war schon damals ne Sauerei das Michael Kühnen von Allen Zeitungen interviewed wurde und auch im Fernsehen seine Meinung äussern durfte. Ich bin für ein totales Verbot jeglicher Aktivität auf dem Nazi-Sektor. Was die Nazis schon heute an Waffen und Propagandamaterial angesammelt haben ist vielleicht im Vergleich mit der Bundeswehr wenig, würde aber für eine Ausschaltung der Bundesregierung oder des Bundestages genügen. Ich warte nur darauf das deutsche Polizisten oder Politiker von Nazis umgebracht werden. Dann kann die Regierung das Nazi-Problem nicht mehr so runterspielen wie bisher. Über dieses Thema werde ich noch viel mehr schreiben und natürlich versuchen alle Faschisten zu entlarven



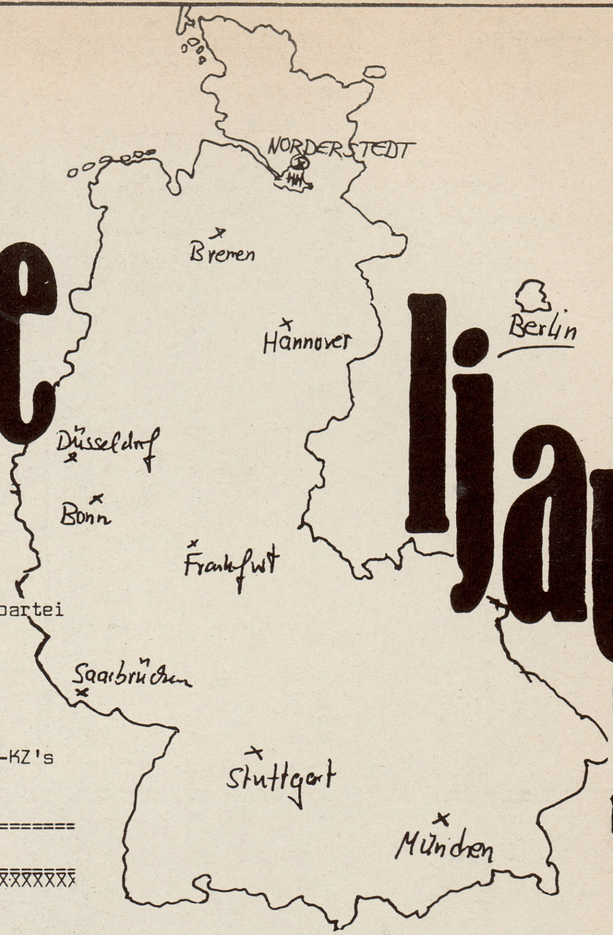
Anti-Hitler-Plakat 1932

Punks riefen: „Nazis raus“

Sprechchöre gegen NPD: „Nazis raus“ und „Deutschlands Polizisten schützen die Faschisten“ riefen 300 Demonstranten, darunter Punks. Sie demonstrierten gegen den Parteitag der Nationaldemokratischen Partei (NPD) in München. Die Polizei riegelte das Parteitagslokal ab.

Kabeljau

FANZINE



<u>BRD</u>
Grundgesetz
Atommüll
Ausländerhass
Krieg

<u>DDR</u>
Einheitspartei
Trabant
V.E.B.'s
Krieg

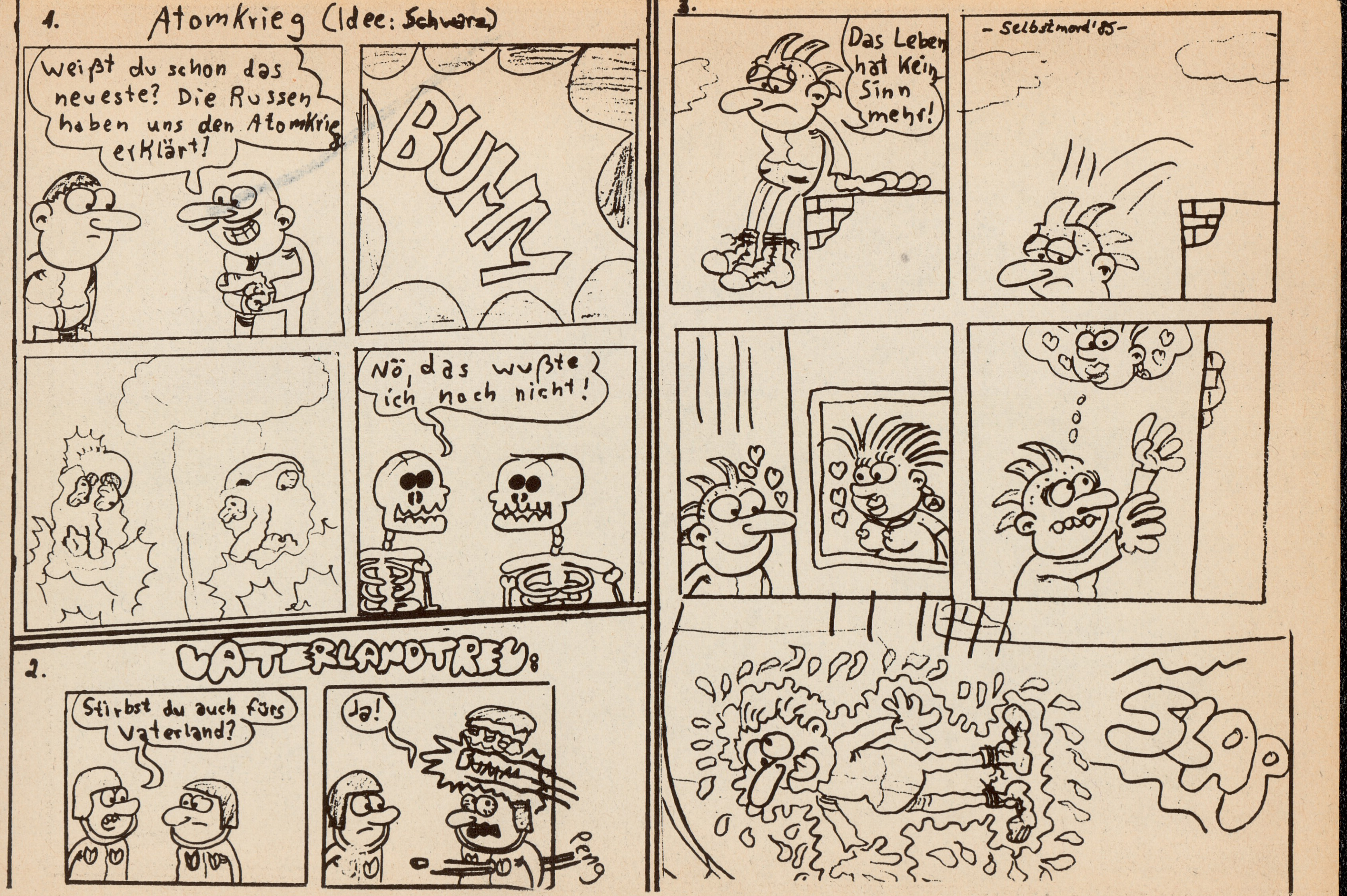
<u>USA</u>
Rassentrennung
TV-Shows
Reagan
Krieg

<u>UdSSR</u>
Wodka
Sibirien-KZ's
Moskau
Krieg

==============================

N O   C O U N T R I E S

==============================
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX


1. Atomkrieg (Idee: Schwarz)
Weißt du schon das neueste? Die Russen haben uns den Atomkrieg erklärt!
BUMM
Nö, das wußte ich noch nicht!
2. VATERLANDTREU:
Stirbst du auch fürs Vaterland?
Ja!
Peng
3.
- Selbstmord '85 -
Das Leben hat kein Sinn mehr!
SLAP

INHALT
======

Running Riot
Fanzine-reviews
Pravda
Short Infos
Anzeigen
The Bill of Rights
Comics
Gegen R-o-R
Deformed-Tapes
Verdun
Dead Kennedys
Kromozon 4
Tiercuälerei
M-16 Text
Käyttoohje
Negazione
Folter
Lustfinger
No Frontiers Vertries
Polish Scene Report
Belgien Kurzinfos
DDR Szene
Neonazis - Fuck off
Norwegen-Infos

So, das wars, wie hat euch Kabeljau 4 geschmeckt?

Hallo Leute!
Falls ihr jemals nach Hamburg kommt und in einer Band spielt hier ein Angebot:Die "Volksküche" in der Hafenstraße sucht Bands die dort spielen, jede Punkband kann sich melden, Anlage und Schlafplätze sind vorhanden.Schreibt an Mathias Skubsch Kielortring 20 B 2 Norderstedt Support the Hafenstreet..... ....

—STOP—